

# Банк.НОТЕ

№6-7 (104), июнь-июль 2017



**Турслёт-2017: «48/14: Создаём новую реальность»!**





Турслёт-2017: «48/14: Создаём новую реальность!». . . . . 3



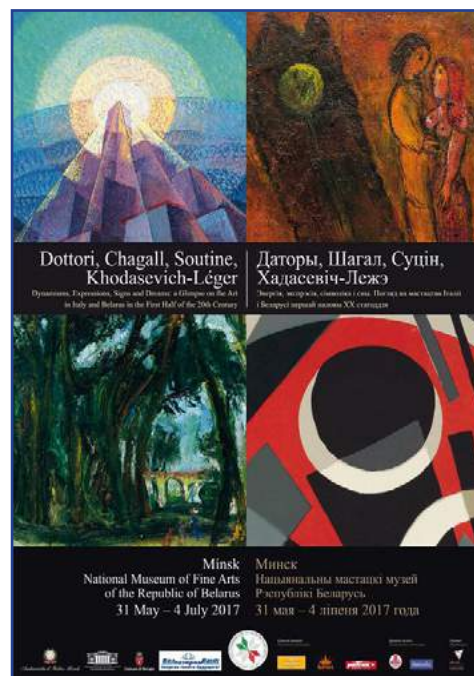
Турслёт-2017: творческий конкурс. . . . . 5



Турслёт-2017: день второй. . . . . 9

## В номере:

«ЮНИСТРИМ» выбрал лучших за 2 квартала . . . . .	15
«Банк, открытый изменениям, и человеческий капитал: меняя себя — меняем бизнес» . . . . .	16
«Среда развития»: как не «сгореть» на работе? . . . . .	20
Fitch подтвердило рейтинги ОАО «Белгазпромбанк». . . . .	21
Банк провел вебинар по электронной коммерции . . . . .	22
Бизнес-форум «Слово делу» в Гомеле . . . . .	23
Белгазпромбанк дебютировал в «Что? Где? Когда?». . . . .	25
Открытие выставки работ воспитанников арт-центра «Улей» . . . . .	26
«Возвращение образа. К 130-летию Марка Шагала». . . . .	28
Спортивная страничка . . . . .	29
Ценные бумаги с Белгазпромбанком – инвестируйте с умом! . . . . .	30
Когда «ну очень нужно», «просто надо» или «хочу, хочу, хочу!» . . . . .	31
Бум цифровых валют как вестник нового общества . . . . .	38
«Карта покупок»: выходим за границы!. . . . .	40
БГК им. Мешкова – чемпионы Беларуси! . . . . .	41



Шедевры из коллекции банка представили на совместной итало-белорусской выставке. . . . 12



Лауреат маркетинговой премии «Энергия успеха» в номинации «Лучшее корпоративное издание»

Корпоративный журнал  
ОАО «Белгазпромбанк» Банк.NOTE  
№6-7, июнь-июль 2017 г.

Редактор — Павел КАНАШ  
Обложка — Виктор ЖУК

Адрес редакции — 220121,  
г. Минск, у л. Притыцкого 60/2,  
каб. 605

Тел/факс (017) 229-16-54,  
e-mail: kanash@bgpb.by



Суббота – детский день! . . . . . 32



# Турслёт-2017: «48/14: Создаём новую реальность»!



23-25 июня прошёл ставший уже легендарным корпоративный турслёт Белгазпромбанка. В 2017 году укрепление здоровья и повышение уровня туристического мастерства сотрудников проходило под девизом «48/14: Создаём новую реальность».

Источником для численного сочетания «48/14» стал модный круглосуточный формат «24/7», в котором в последнее время работают и контакт-центр, и АДМ, да и некоторые подразделения Белгазпромбанка. 24 часа можно смело умножить на 2 (подразумевая и ин-

На втором месте оказались подопечные В. Дяковича «ВДВ» (кстати, прошлогодние чемпионы).

На прошедшем 23-25 июня турслёте первое место завоевала команда Д. Кузьмича «Корпоративка». На главном фото слева направо: заместитель председателя правления Александр Ильясюк, участники команды Александр Зантович, Сергей Кучинский, Максим Долгов, Дмитрий Рослик, Иван Черный, Ирина Пилипчук, Екатерина Варвашеня, Дмитрий Кузьмич, Геннадий Сарана, председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико (в верхнем ряду); Юрий Токарь, Николай Ковалев, Роман Мацулевич (в нижнем ряду).





тенсивность работы банка, и двое полных суток на турслёте) = 48. А 7х2 даёт в итоге 14 - именно таков порядковый номер прошедшего турслёта.

В этом году мы предложили всем его участникам проявить свою активность и незаурядный творческий потенциал, зарегистрировавшись в закрытой группе турслёта в фейсбуке.

Здесь можно было:

- получить самую свежую информацию, касающуюся всех активностей на турслёте,
- делиться впечатлениями,
- выкладывать достойные фото,
- наконец, делать промоушен своей команды!

Банковские туристы впервые показывали и доказывали свою креативность в соцсетях. Там же была выложена часть фотографий.



...а почётная бронза досталась «Рознице» К. Бадея. Поздравляем победителей!





# Турслёт-2017: ТВОРЧЕСКИЙ КОНКУРС



По традиции пятничный вечер на турслёте был посвящён творческому конкурсу. Команды представляли себя в любом жанре (песня, сценка, танец, мини-спектакль) общей продолжительностью выступления не более 7 минут.

Оценивались: художественное оформление, оригинальность, артистизм, костюмированность, юмор, общий качественный уровень выступления, соответствие тематике турслета.

Выступает вся команда – 10 человек.

Музыкальное сопровождение конкурса: «живое» выступление.

Фонограмма (плюс) допускается только при исполнении песни, но не более двух минут из всего выступления.

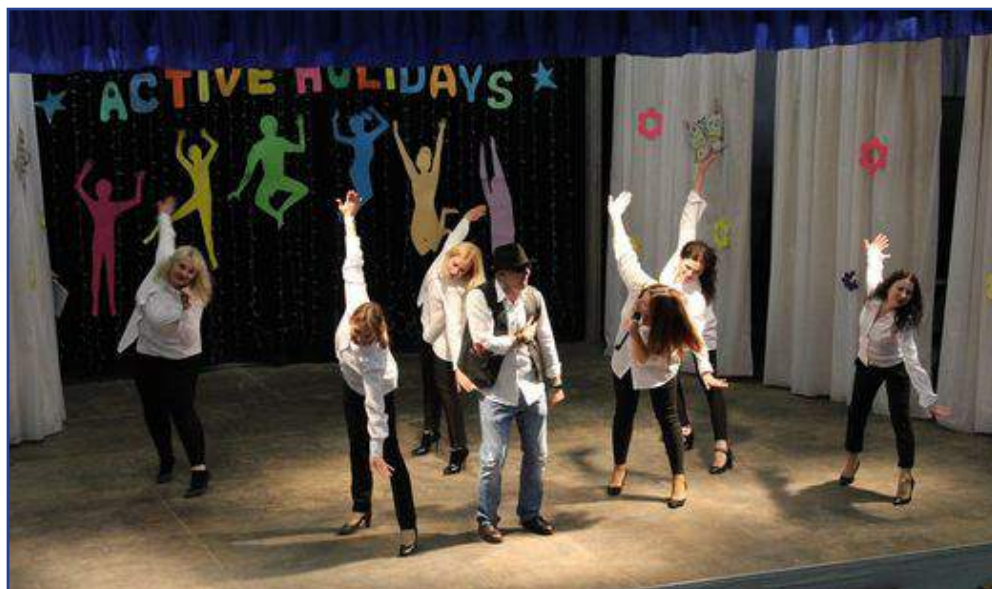


Первыми на сцену поднялись капитаны команд



Ну и как же без селфи?





Выступление команды  
Могилёвской областной  
дирекции



Выступление команды  
Гомельской областной дирекции



Выступление команды  
Минской областной дирекции



Выступление команды  
Сергея Шабана



Выступление команды  
Гродненской областной  
дирекции



Выступление команды  
Витебской областной дирекции







Выступление команды  
Владимира Дяковича



Выступление команды  
Кирилла Бадея



Выступление команды  
Дмитрия Кузьмича



Выступление команды  
Брестской областной дирекции



В итоге на радость своей группе  
поддержки победу в творческом  
конкурсе праздновала команда  
«ВДВ»



# Турслёт-2017: день второй



Во второй день турслёта состоялись конкурс «Рыболов-любитель», интеллектуальная игра «А где логика?» («Мозгобойня»), конкурс «Вот такая фишка...», спортивно-туристическая полоса и волейбол.

На открытии турслёта у всех было отличное настроение... и погода!  
Но этот турслёт оказался самым дождливым за всю историю банка.



Интеллектуальная игра «А где логика?» (которую проводили ведущие знаменитой «Мозгобойни») стала нововведением туристического слёта Белгазпромбанка.

Здесь удача была на стороне команды Сергея Шабана!









Для того, чтобы играть в волейбол под проливным дождём, нужно обладать характером! И наши коллеги его продемонстрировали в полной мере.

Победа «Корпоративки» в волейболе (в упорнейшем противостоянии с «Розницей») поставила окончательную точку в споре за общее лидерство...

...Но чирлидерши «Розницы» – самые эффектные!





# Шедевры из коллекции банка представили на совместной итало-белорусской выставке



31 мая 2017 года в Минске открылась выставка «Доттори, Шагал, Сутин, Ходасевич-Леже. Энергия, экспрессия, символика и сны. Взгляд на искусство Италии и Беларуси первой половины XX века», организованная Посольством Италии в Минске, Национальным художественным музеем Республики Беларусь и Белгазпромбанком.

Вместе с произведениями перуджанского футуриста Джерардо Доттори и графикой Нади Ходасевич-Леже в экспозиции были представлены 4 ключе-

вых живописных произведения Марка Шагала и Хаима Сутина из корпоративной коллекции Белгазпромбанка.

В торжественной церемонии открытия

выставки приняли участие Посол Итальянской Республики в Республике Беларусь Стефано Бьянки, заместитель Министра иностранных дел Республики





Беларусь Олег Кравченко, председатель правления ОАО «Белгазпромбанк» Виктор Бабарико, заместитель директора по научной и просветительской работе Национального художественного музея Республики Беларусь Наталия Селицкая, ассессор по культуре, университетам и туризму г. Перуджи (Италия) Тереза Северини, куратор выставки и председатель культурной ассоциации «Архивы Джерардо Доттори» Массимо Дуранти, куратор выставки от Национального художественного музея Ольга Клецкина, куратор выставки от Белгазпромбанка Александр Зименко.

«Данный проект продемонстрировал, как смотрятся художники из коллекции Белгазпромбанка на фоне других достойных авторов из Европы. И это сравнение даёт зрителям возможность убедиться, что, несмотря на все различия, Беларусь всегда была частью европейской культуры», – отметил в своём выступлении Виктор Бабарико.

Данная выставка – ключевое событие культурной программы посольства Италии в Минске в Год итальянской культуры в Беларуси, приуроченный к двадцатипятилетию установления дипломатических отношений между двумя странами. Организаторы мероприятия: Национальный художественный музей Республики Беларусь, Белгазпромбанк, муниципалитет г. Перуджи – при содействии «Архивов Доттори».

Выбор посольства пал на Джерардо Доттори, и куратор выставки, Массимо Дуранти, совместно с Андреа Баффони и Франческой Дуранти, из собрания Музея-дворца Палаццо дела Пенна в г. Перудже и частных коллекций отобрали авторитетные работы художника-футуриста в память о 40-летней годовщине его смерти. Идея куратора состояла в том, чтобы создать диалог между представителем итальянского авангардного движения, основанного Филиппо Томмазо Маринетти и распространившегося в Восточной Европе, включая Россию, и тремя мастерами искусства начала XX века – выходцами из Беларуси. Посетители Национального художественного музея могут увидеть картины Доттори наряду с поэтическими образами Марка Шагала, экспрессионистскими работами Хаима Сутина и абстракциями Нади Ходасевич-Леже. Джерардо Доттори был представлен 14 произведениями конца девятнадцатого – начала двадцатого веков, среди которых живописные полотна, рисунки карандашами в авторской технике и графика.



Накануне открытия выставки состоялась онлайн-видеоконференция с итальянскими журналистами, с участием посла Италии в Беларуси Стефано Бьянки и председателя правления Белгазпромбанка Виктора Бабарико





Из корпоративной коллекции Белгазпромбанка на выставку прибыли две работы Марка Шагала и две – Хаима Сутина: характерные для шагаловского стиля «Влюбленные» и «Часы на пылающем небе», знаменитые сутинский портрет «Ева» и пейзаж «Большие луга в Шартре возле виадука». И, наконец, на выставке присутствуют две графические работы Нади Ходасевич-Леже из собрания Национального музея. Кураторы с белорусской стороны – Ольга Клецкина из НХМ и Александр Зименко из Белгазпромбанка – при подготовке мероприятия тесно сотрудничали с посольством Италии в Минске.

Итогом кропотливой работы стал оригинальный квартет художников, отличающихся по своему стилю и жизненному пути, но близких в стремлении найти свой стиль, открыть новое, как Доттори, Сутин и Ходасевич, и передать поэзию снов, как Доттори и Шагал. Все они – яркие индивидуальности, раскрывшиеся не только на родине, но и во Франции, что справедливо для белорусских мастеров. Однако, несмотря на жизнь и работу за границей, белорусы сохранили связь с родной землей, дышавшей мечтами и снами и впитавшей в себя веяния европейского авангарда.

Помимо живописных и графических произведений, на выставке были представлены документы, письма, фотографии и журналы из «Архивов Доттори». Посетители могли также просмотреть документальные фильмы о жизни футуриста из Перуджи.

Благодаря активной поддержке посла Италии в Беларуси Стефано Бьянки, событие получило патронат Министерства культуры и туризма Италии, Законодательного собрания региона Умбрия, исполнительного комитета региона Умбрия, Министерства культуры Беларуси и исполнительного комитета города Минска.

Выставка была открыта для посещения с 31 мая по 4 июля 2017 года.





# «ЮНИСТРИМ» выбрал лучших за 2 квартала



**Подведены итоги мотивационной программы за IV квартал 2016 г. – I квартал 2017 г., проводимой для сотрудников Белгазпромбанка международной платежной системой денежных переводов «ЮНИСТРИМ». Торжественное награждение победителей состоялось 31 мая 2017 года в головном офисе банка.**

Со стороны системы «ЮНИСТРИМ» победителей награждали (уже традиционно) директор Департамента по развитию продаж и сопровождению банков-партнеров в странах ближнего зарубежья АО КБ «ЮНИСТРИМ» Шерзод Махмудов и его заместитель Мария Суханова. Победителям акции вручили дипломы и ценные подарки. Правда, не всем удалось прийти на встречу в связи с интенсивностью работы.

Шерзод Махмудов напомнил, что с 1 июня 2017 г. Белгазпромбанк осуществляет денежные переводы по системе «ЮНИСТРИМ» не только в долларах США, евро, российских рублях, но и в белорусских рублях.

А Мария Суханова стала инициатором

конкурса среди банков-партнёров, направленного на увеличение объемов исходящих переводов в белорусских рублях. По итогам этого года победитель станет обладателем сертификата на получение турпутёвки в размере 1500 бел. рублей.

## IV квартал 2016 г.

1-е место	Оксана Золотова, Гродненская областная дирекция
2-е место	Екатерина Ярмолич, ОРО (головной офис)
2-е место	Роман Радейко, ОРО (головной офис)
3-е место	Елена Белько, ЦБУ 502 (г. Солигорск)
3-е место	Ирина Визнер, ЦБУ 501 (г. Молодечно)

## I квартал 2017 г.

1-е место	Евгений Декола, ЦБУ 104 (г. Брест)
2-е место	Елена Шубелько, ОРО (головной офис)
3-е место	Оксана Золотова, Гродненская областная дирекция
3-е место	Елена Белько, ЦБУ 502 (г. Солигорск)
3-е место	Роман Радейко, ОРО (головной офис)



# «Банк, открытый изменениям, и человеческий капитал: меняя себя — меняем бизнес»

27 мая в Минске состоялась четвертая общепанковская конференция, которая является центральным образовательным событием года в Белгазпромбанке. В этот раз тема, собравшая руководителей, была посвящена изменениям.

Открыла конференцию начальник управления по работе с персоналом Наталья Валентиновна Найденова. Она обратилась со словами приветствия к участникам и рассказала о нововведении, коснувшемся самой конференции. «Изначально четыре года назад мы задумывали конференцию как событие только для руководителей. Но реальность внесла корректировки в это уже ставшее традиционным мероприятие. Начиная с этого года, мы будем приглашать на конференцию не только руководителей, но и специалистов, в частности лучших выпускников программ подготовки кадрового резерва». Наталья Найденова и начальник отдела подбора, обучения и развития Алексей Гольцов торжественно вручили сертификаты участникам программы «Базовые управленческие компетенции», достигшим максимальных результатов в обучении.

Заместитель председателя правления Владимир Владимирович Дякович в своей приветственной речи подчеркнул значимость события и актуальность темы. Он отметил, что закон математической аддитивности не работает в отношении конференции. «К сегодняшнему разговору мы подошли подготовленными, т.к. темы предыдущих конференций мягко подвели нас к разговору об изменениях. Нельзя их было пере-



ставить местами». Далее он совершил экскурс в недавнее прошлое, с юмором прокомментировал мировые тренды финансовых услуг.

Владимир Владимирович заострил внимание участников на высокой интенсивности разговоров об изменениях и поделился своим видением данной темы: «Изменения могут быть успешными, если они воспринимаются не только умом, но и сердцем. В основе нашей деятельности лежит доверие клиентов. Естественным образом меняются формы взаимодействия с клиентами, и в тоже время ценность человеческого общения не заменит никакой интернет». Выразил глубокую убежденность в том, что для достижения личного прогресса учиться нужно всегда и во всем.

Профессиональная команда Тренинговика во главе со Светланой Бароной помогла сделать процесс обучения максимально насыщенным и комфортным.

Первая установочная часть была посвящена введению ключевого понятия





«организация как поле» и рассказу о бенчмарках. На конкретных примерах спикеры показали, как компании эффективно используют запросы стейкхолдеров и связи с партнерами для того, чтобы создавать проекты развития и совершенствования бизнес-процессов.

Светлана Баронене (на фото выше) в своем докладе «Организация как поле: что создает устойчивость бизнеса в «неустойчивой» внешней среде» выделила 3 основных признака современной бизнес-среды:

- Изменчивость (volatility) – ситуация меняется быстро и непредсказуемо, на основе данных изменений нельзя предсказывать будущую ситуацию или планировать действия; стремительный прогресс информационных технологий; беспрецедентный доступ к знаниям;

- Неопределенность (uncertainty) – неспособность знать все, отсутствие предсказуемости, вероятность внезапных событий;

- Сложность (complexity) – «место», где множество сложных для понимания фактов, причин и факторов складываются в проблемы.

Именно поэтому сейчас нужен новый тип «мастерства» руководителя, способного:

- снижать энтропию, создавая порядок из хаоса;

- создавать смыслы, чтобы люди смогли понять, куда и зачем они идут;

- переключать эмоции страха на эмоции интереса и любопытства;

- помогать другому, когда самому трудно (социальный ответ).

Что должен делать руководитель в ситу-

ации изменений? Ицхак Адизес ответил на этот вопрос так: «...Есть ключевое назначение менеджера во времена кризиса и нарушения порядка – повышать интегрированность в системе. Это может стать ключевым показателем эффективности: способствуете ли вы установлению связей между людьми, отделами или, наоборот, усиливаете разобщенность и конфликты».

### «Старые» функции – новые роли...

Марина Починок продолжила тему изменения установок и ценностей, перечислив «новые» принципы формирования гибкой бизнес-среды:

- Клиентоцентричность

- Де-боссинг

- Коллективный результат важнее погон

- Инициативное участие и ответственность

- Деполитизированная рабочая среда

- Дружелюбная атмосфера работы, стимулирующая к результату

- Поощрение экспериментов, за ошибку «не расстреливают»

- Неформальная коммуникация и медленная вовлекающая обратная связь

- Свободный обмен информацией

- Жизнь в неопределенности – нормальность

Максим Шмакотин рассказал о том, как сделать сотрудников союзниками в изменениях, вывел формулу организационных изменений, на конкретных кейсах продемонстрировал технологии работы с персоналом для «провокации» изменений.

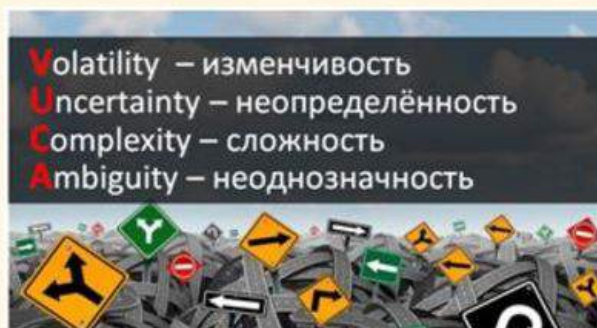
Самые неоднозначные реакции вызвал мастер-класс Татьяны Лобановой «Нейрографика: формируем гибкость мышления».

Авторское определение звучит как: ней-

### СПРАВКА «Банк.NOTE»

Мы живём в динамичном и постоянно изменяющемся мире. Сегодня для него даже существует специальный термин – VUCA.

VUCA — это аббревиатура из английских слов



Модель VUCA прекрасно описывает состояние волатильности и хаотичности бизнеса и экономики, которое мы сейчас наблюдаем. Даже если вы прячете голову в песок, вы не можете не заметить происходящего:

— 90% информации (данных) в мире появились за последние 2 года;

— стоимость хранения 1 Гб информации с 1980 года снизилась в 1 миллиард раз;

— ООН недавно растянула период человеческой молодости до 45 лет;

— 75% населения планеты имеет доступ к мобильной связи, но не все из них имеют доступ к чистой воде;

— ещё 10 лет назад не существовало как минимум 10 профессий, которые сегодня входят в число самых востребованных и высокооплачиваемых (специалист по BIG DATA, APP-разработчик, оператор дрона и т.д.).

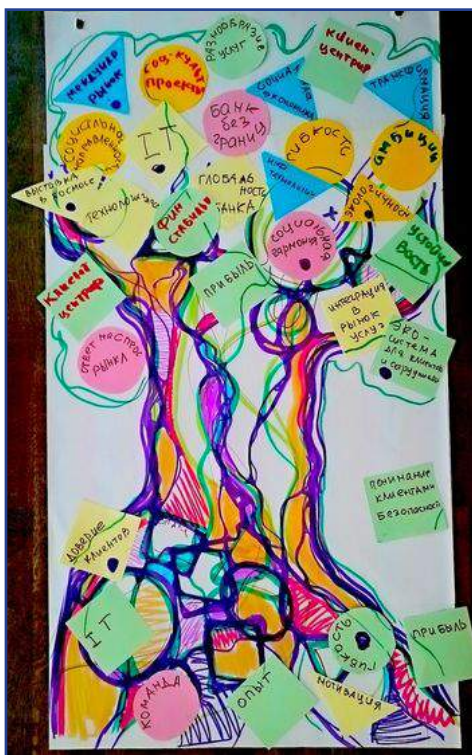
Нетрудно заметить, что мир VUCA связан с 4-й промышленной революцией, но он затрагивает не только экономику или национальные интересы, но и людей, каждого из нас.

Чтобы стать успешным в этой ситуации, нужно меняться!



рогафика – творческий метод трансформации мира. Суть метода – в нейрографической линии: она спонтанная и не повторяет себя на каждом участке своего пути. При этом включается мелкая моторика рук, связанная с нейронными сетями мозга. Благодаря этому нейрографический процесс рисования способен создавать новые нейронные связи в мозге и, следовательно, менять процесс мышления, т.е. трансформировать сознание и изменять собственное будущее. С этой точки зрения можно сказать, что нейрографика – дисциплина футуристическая. Поскольку она позволяет сонастраивать себя с изменениями, которые планирует организация или общество в целом.

Вот так выглядит будущее банка с использованием нейрографики.



Самой яркой и fun'овой, по мнению участников, частью конференции стала практика, основанная на архетипической технологии «Барабанный круг»: проживание опыта совместного творчества, который был присущ племенам и общинам. Люди собирались в барабанные круги, чтобы творить совместный ритм, генерировать энергию и намерение для достижения высоких целей.

Быть «на одной волне». Эта метафора очень точно описывает гармоничное, слаженное взаимодействие. Играем, слушаем себя, слушаем окружение. Учимся выискивать место своему «голосу» в общем хоре. В этой командной практике гармонично соединились такие разные ингредиенты, как: Экспе-



римент, Обучение, Вдохновение, Конструктивность, Связь, Рекреативность, Вызов.

В рамках одной конференции участники получили уникальную возможность «прожить» как традиционные, так и инновационные формы обучения и развития, а именно:

- прослушали четыре лекции на тему «Тренды и лучшие практики управления и ориентации в изменениях»;
- освоили две практики развития навыков и проектирования деятельности;
- выступили в интерактивном финале.

*Заместитель начальника отдела внутрибанковского учёта Ирина Линкевич:*

– Принимала участие впервые. Конференция способствует налаживанию личного общения сотрудников банка, обмену мыслями и идеями для дальнейшего сотрудничества и согласованному взгляду в будущее, помогает почувствовать коллектив, его настроение, степень готовности к переменам и настроиться на эффективное взаимодей-

ствие.

Наиболее полезным и интересным был блок тренинга с барабанщиками. С помощью искусства, а также вызывая к первобытным человеческим инстинктам, можно суметь за считанные минуты добиться единения в коллективе, увлечь людей, зажечь желание совместно трудиться. Пришла мысль, что можно такими необычными методами (кстати, надо продумать, каким ещё способом можно объединить людей) идти от духовного единения к рабочим результатам.

*Начальник ЦБУ №202 (г. Орша) Лидия Васильева:*

– Очень яркие впечатления от выступлений спикеров. Озвученные тезисы и примеры дают возможность понять и представить дальнейшее развитие макросреды, бизнеса и общества, и донести понимание и принятие перемен до коллег. Необычные и познавательные практикумы, дающие возможность взглянуть на проблемы по-новому, увидеть новые возможности, найти вари-







– Данное мероприятие как нельзя кстати перекликалось с материалами февральской встречи с председателем правления ОАО «Белгазпромбанк» В.Д. Бабарико и ещё раз закрепило реальность намеченной стратегии банка. Ответ на вопрос «Что нужно сделать и с чего начать, чтобы быть готовым к изменениям?» получен, но вопрос «С кем?» все же остался. Конкретные кейсы изменений в компаниях (в том числе – банковского сектора) показывают неожиданные примеры (лучшие практики) и критические уроки реализации, что и помогает в реальной ситуации не сдаваться и не впадать в уныние.

Все было ВОСХИТИТЕЛЬНО! Огромная благодарность нашему управлению персонала за столь продуманную программу обучения.

*Заместитель директора Гродненской областной дирекции Андрей Шмаровский:*

– Наиболее неоднозначная по содержанию из 4-х конференций, в которых принимал участие. С одной стороны, ощущается общая направленность мероприятия, с другой несколько озадачила нетрадиционность предлагаемых методик настройки на изменения себя и команды.

Несомненно, блок практик в очередной раз показал, что очевидность и простота постепенно интегрируются с новыми научными веяниями.

*Традиционно мы получили разные мнения. Самое главное, что эта важная встреча никого не оставила равнодушным. Мы уверены, что посеянный в сердцах наших сотрудников росток изменений окрепнет и станет мощным стимулом к преобразованию нашего банка, приведет к формированию новой гибкой внутренней бизнес-среды, созданию новых решений и сервисов. На VUCA-вызов есть VUCA-ответ!*

*Валентина Цыганова  
управление по работе с персоналом*

анты решений с меньшими усилиями.

Очень эмоциональным и живым были практикумы «Предлагаем и меняем» и «Взаимодействуем, слушая и слыша друг друга». Неоценимо полезно и неожиданно результативно было общение в рамках практикумов в формате «без погон». Практика на музыкальных инструментах дала возможность настоящему почувствовать друг друга членами одной команды и увидеть / услышать результат совместных действий. Именно музыкальный практикум показал, насколько быстро и легко участники конференции, перешагнув все барьеры и границы (статусы, география, работа в разных подразделениях), смогли стать оркестром и заиграть.

Особенно запомнился финал. Было важно, интересно и полезно услышать и увидеть результаты практикумов команд по разным темам и острым вопросам, затрагивающим каждого участника конференции.

Профессионализм спикеров и тренеров вызывает восхищение (С.Баронене, М. Починок). Не могло не будоражить активное вовлечение аудитории в обсуждение волнующих вопросов, помощь в поиске ответов (М.Шмакотин). Не оставила равнодушным никого возможность «нарисовать» решение проблемы в практикуме Т.Лобановой. Поразили тренеры-барабанщики (А.Филатов и Ю.Лебедев): просто, легко и очень эффектно показали возможности совместного творчества. Огромная благо-

дарность организаторам конференции за подбор тренеров, комфорт, подготовку подсобных материалов и чудесную атмосферу.

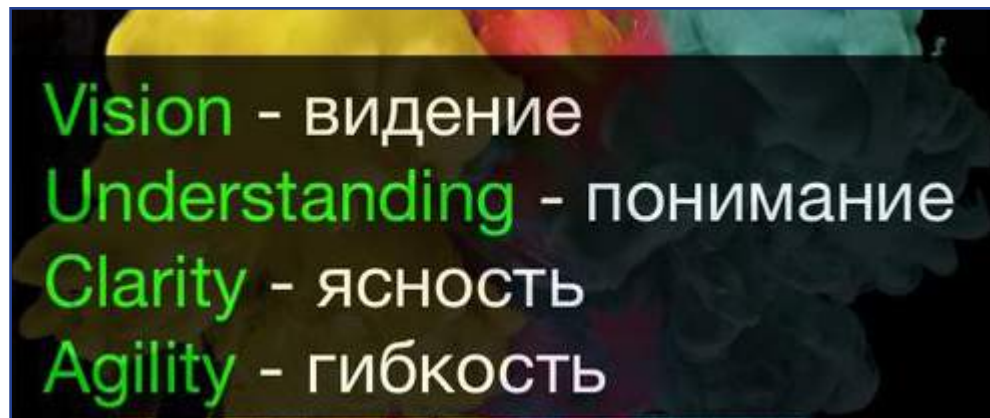
*Начальник ЦБУ №706 (г. Минск) Артур Ковалёв:*

– Впечатление положительное. Более точное понимание происходящих процессов в бизнесе и в коллективе помогает в мотивации сотрудников и нацеленности на самообразование.

Практикум: общение с коллегами и разработка решений по определенным практическим задачам – это бесценный опыт.

Все коучи – профессионалы своего дела. Понравилась методика погружения в вопросы конференции, и в целом атмосфера. Особенно интересны индивидуальные находки (работа в команде через обучение игре на барабанах, например).

*Начальник отдела процессинга и учёта расчётных операций Алла Холод:*





# «Среда развития»: как не «сгореть» на работе?

Мы живем в бешеном ритме современного мира. Колоссальный поток информации круглосуточно атакует наше сознание и подсознание. Мы не чувствуем себя в безопасности, наша жизнь становится абсолютно непредсказуемой. Нам приходится постоянно делать выбор и принимать решения. Мы взваливаем на себя столько обязанностей и важных дел, которые надо сделать прямо сейчас или даже вчера, что рано или поздно просто не выдерживаем. Результат — стресс, тревожность, депрессия, усталость, апатия и даже серьезное физическое недомогание. Люди не были созданы, чтобы сразу жить в условиях XXI века.

Фраза «сгорел на работе» не кажется чьей-то шуткой: многие из нас прекрасно знают, как это бывает. Все труднее просыпаться по утрам и начинать трудовую деятельность. Все сложнее сосредоточиться на своих обязанностях и выполнять их своевременно. Рабочий день растягивается до поздней ночи. Портятся отношения с окружающими.

Эмоциональное выгорание – это своеобразная реакция организма человека на длительное воздействие профессиональных стрессов, проявляющаяся в умственном, физическом и психоэмоциональном истощении. Другими словами, эмоциональное выгорание является механизмом психологической



защиты на стрессы, возникающие в трудовой сфере.

Человек, попавший в сети эмоционального выгорания, часто даже не осознает, что с ним происходит. Он лишь испытывает растущее внутреннее раздражение, напряжение, тревогу и неприязнь к окружающим и самому себе.

Ежедневно сталкиваясь с негативом, чужим настроением или неадекватным поведением, человек постоянно испытывает эмоциональный стресс, который со временем только усиливается. Люди, чья профессиональная деятельность связана с общением с другими людьми, особенно подвержены выгоранию.

Но причины профессионального кризиса кроются не только в частых контактах со сложным контингентом людей. Хроническая усталость и накопившееся недовольство могут иметь и другие корни:

- однообразие повторяющихся действий;
- напряженный ритм;
- недостаточное поощрение труда (материальное и психологическое);
- частая незаслуженная критика;

- неясная постановка задач;
- чувство недооцененности или ненужности.

Синдром выгорания часто встречается у людей, имеющих определенные личностные особенности:

- перфекционизм, желание делать все идеально правильно;
- гиперответственность и тотальный контроль;
- пессимизм;
- зависимость от мнения окружающих людей;
- склонность к самопожертвованию;
- высокие ожидания от результатов своей профессиональной деятельности;
- идеализированные взгляды на работу и жизнь.

Эмоциональное выгорание может коснуться людей, которые испытывают внутренний конфликт, связанный со своей профессиональной деятельностью. Типичным примером могут стать женщины, которые «разрываются» между карьерой и семьей или переживают состояние постоянного прессинга из-за того, что необходимо ежедневно доказывать свои возможности и про-



фессионализм в конкуренции с представителями сильного пола.

К счастью, синдром эмоционального выгорания можно вовремя заметить и предотвратить. Как? Об этом рассказала Марина Кожурова участникам мастер-класса проведенного 28 июня 2017 в рамках проекта «Среда развития».

Многое решается само по себе, если человек понимает, с чем связан синдром выгорания. Участники рассмотрели стадии эмоционального выгорания и провели диагностику наиболее значимых факторов. Тема оказалась настолько актуальной, что вызвала настоящую дискуссию.

*Экономист 1 категории ЦБУ №505 (г. Фаниполь) Сергей Дятко:*

– Учитывая, что мы «застряли», то хотелось бы продолжить общение. Хотя мы все активно вовлеклись в решение данного спора:). Спасибо большое.

*Ведущий специалист отдела документационного обеспечения управления Ольга Степанова:*

– Показалось, что не хватило времени. Все актуально, интересно и практично.

*Ведущий экономист отдела процессинга и учёта биржевых и депозитных опе-*

*раций Людмила Петухова:*

– Данный семинар оказался весьма полезным для меня, поскольку дал инструмент определения своего эмоционального состояния касательно работы. Ведь очень часто человек не замечает, что он уже на грани. Знание своего психоэмоционального состояния дает понимание, над чем необходимо рабо-

тать.

*Экономист 1 категории контакт-центра Анастасия Войтеховская:*

– С нетерпением жду вторую часть тренинга, чтобы ознакомиться с инструментами борьбы с эмоциональным выгоранием.

Кстати, юмор - отличный способ профилактики эмоционального выгорания:



## Fitch подтвердило рейтинги ОАО «Белгазпромбанк»

Международное рейтинговое агентство Fitch Ratings подтвердило долгосрочный рейтинг дефолта эмитента («РДЭ») Белгазпромбанка на уровне «В-» со «Стабильным» прогнозом.

Fitch Ratings сохраняет уверенность в поддержке со стороны российских акционеров Белгазпромбанка (совместными владельцами являются ПАО «Газпром» (ВВВ-/Стабильный) и Банк ГПБ (АО) (ВВ+/Стабильный)) в случае необходимости, и их нацеленности на белорусский рынок, подтверждением чего явилась докапитализация банка посредством предоставления субординированного кредита в 2015 году.



Сдерживающее влияние на долгосрочный РДЭ банка на уровне «В-» оказывает страновой потолок Беларуси («В-»).

В отношении Белгазпромбанка агентством Fitch проведены следующие рейтинговые действия:

· Долгосрочный РДЭ подтвержден на

уровне «В-», прогноз «Стабильный»;

· Краткосрочный РДЭ подтвержден на уровне «В»;

· Рейтинг устойчивости подтвержден на уровне «b»;

· Рейтинг поддержки подтвержден на уровне «5».



# Банк провел вебинар по электронной коммерции

8 июня по инициативе Белгазпромбанка состоялся вебинар, посвященный обсуждению вопросов и проблем развития в Беларуси электронной торговли. В нем приняли участие лидеры отрасли и заместитель министра антимонопольного регулирования и торговли Ирина Наркевич.

Во всем мире электронная коммерция демонстрирует уникальные показатели технологического развития и роста. Появляются прототипы автоматических торговых центров, обсуждаются новые способы скоростной доставки товаров, совершенствуется система платежей. Что из этого можно применить в Беларуси, почему продажа товаров и услуг в интернете в нашей республике только набирает обороты? Об этом 8 июня 2017 года говорили эксперты и представители ведущих белорусских торговых компаний.

Белгазпромбанк провел вебинар, который позволил подключиться к разговору не только участникам круглого стола и интернет-пользователям, но и представителям регионального бизнеса. Впервые в формате телемоста и интернет-трансляции шёл разговор о будущем электронной коммерции в Беларуси, перспективах и технологических новинках. В вебинаре приняли участие заместитель министра антимонопольного регулирования и торговли Ирина Наркевич, директор самого крупного интернет-гипермаркета «21vek.by» Сергей Вайнилович, руководитель маркетплейса Deal.by Максим Маринич, представители портала TUT.BY, Парка высоких технологий (Artezio), Белгазпромбанка, телекоммуникационной компании life:). Вебинар был доступен для всех желающих на YouTube и в региональных отделениях Белгазпромбанка по системе телемоста.





# Бизнес-форум «Слово делу» в Гомеле

Проект «Слово делу» собрал 21 июня 2017 года представителей бизнеса Гомеля на встречу с ведущими экспертами в области экономического развития и продаж.

В Гомеле состоялся очередной бизнес-форум, в котором приняли участие: эксперт Центра аналитических инициатив «Либерального клуба» Антон Болточко, ведущий специалист по налоговому планированию Департамента налоговых консультаций компании «Делойт» Лилия Герасименко и генеральный директор ООО «Сильвано Фешн», эксклюзивного дистрибьютора Milavitsa в Беларуси, Евгений Зуев.

Спикеры представили свое видение путей развития бизнеса в Беларуси, оценили региональные проекты и дали практические советы по вопросам планирования инвестиций, налогообложения и организации продаж. Руководитель ООО «Сильвано Фешн» представил 10 приемов, как сделать торговлю прибыльной даже в самый жесткий кризис. Глава администрации СЭЗ «Гомель-Рапон» Антонина Ежова выступила с докладом «Свободные экономические зоны – действенный механизм привлечения инвестиций в экономику».

Бизнес-форум «Слово делу» – это возможность получить экспертную информацию из первых рук, пообщаться со спикерами в неформальной обстановке и задать любые вопросы, разобраться с ними конкретные ситуации. Форум позволяет приобрести новые контакты и сделать бизнес еще эффективнее, адаптировать его к современным трендам.

\*\*\*

На протяжении трех месяцев эксперты наблюдают стабильный рост ВВП, что свидетельствует о постепенном выходе белорусской экономики из кризиса. Об этом на бизнес-форуме «Слово делу» в Гомеле сообщил эксперт «Либерального клуба» Антон Болточко.





Он отметил, что значительную помощь в выходе экономики страны из кризиса оказало население.

«На протяжении кризиса белорусы продали свои сбережения. При этом на фоне снижения ставок по кредитам отмечается рост потребительского кредитования, что говорит о нежелании людей отказываться от привычного уровня потребления», – сказал Болточко.

«Нам нужно двигаться быстрее в развитии экономики», – резюмирует Болточко, указывая на отставание экономического развития страны в том числе от России.

«Макроэкономическая стабилизация – победа последних двух лет. Низкая волатильность курса белорусского рубля и сокращение инфляции – это видимый результат. Но инфляционные ожидания сохраняются, белорусы считают, что цены будут расти», – заострил он внимание.

Бизнес-форум «Слово делу» в Гомеле собрал несколько десятков руководителей и ведущих специалистов компаний региона.

Кроме эксперта «Либерального клуба», на мероприятии выступил генеральный директор ООО «Сильвано Фешн» Евгений Зуев. Он рассказал аудитории о приемах торговли в кризисное время, а также ответил на вопросы по организации успешной модели торгового предприятия.

«Любое торговое предприятие может не только выживать в кризис, но и демонстрировать уверенный рост», – сказал Зуев.

Основной лейтмотив выступления топ-менеджера – сокращение издержек, поиск путей оптимизации расходов и мотивации сотрудников.

Среди докладчиков форума «Слово делу» была и ведущий специалист по налоговому планированию Департамента налоговых консультаций компании «Делойт» Лилия Герасименко. Ее доклад был посвящен контролю над налоговой оптимизацией, нововведениям в налоговом законодательстве республики.

Бизнес-форум в Гомеле организован проектом «Слово делу» и Белгазпромбанком. Он прошел при поддержке и активном участии администрации СЭЗ «Гомель-Ратон».

Оригинал публикации: <http://slovodelu.by/articles/slovo-delu-v-gomele-v-belarusi-vosstanavlivaetsya-ekonomicheskij/>





# Белгазпромбанк дебютировал в «Что? Где? Когда?»

Команда банка впервые приняла участие в 5-м турнире игры «Что? Где? Когда?» среди ИТ-компаний и банков, который состоялся в Минске 25 мая. Хотя наши коллеги и не заняли призового места, в итоговой таблице среди банков они стали вторыми, что вполне неплохо для начала.

Помимо Белгазпромбанка, участие в игре приняли 13 команд, представляющих компании «Системные технологии», IBA Group, «ЭПАМ Системз», «АГАТ-системы управления», НЕКЛО, ComratibL, «БСБ Банк», «Мобильный сервис», «НКФО «Хоум Кредит», СТDEV и Технобанк. Нешуточные интеллектуальные состязания, шквал эмоций, радость победы и горечь разочарования – это всё игра «Что? Где? Когда?». В неё может играть каждый, но, наверное, ИТ-шники всё же самые увлечённые. Именно компании ИТ-сектора заняли первые три места.

От лица команды Белгазпромбанка её капитан **Юрий Велишкевич** получил диплом участника игры из рук легендарного участника и ведущего «Что? Где? Когда?» **Алеся Мухина**



Участники команды Белгазпромбанка. Слева направо: Юрий Велишкевич, Артём Журавский, Эрик Калмыков, Алексей Северин, Александр Сенюк, Александр Зименко.





# Открытие выставки работ воспитанников арт-центра «Улей»

В конце июня во Дворце искусства в Минске открылась выставка произведений воспитанников детской художественной студии «Улей» (Смиловичи), созданной по инициативе и при финансовой поддержке Белгазпромбанка.

С 28 июня по 7 июля во Дворце искусства проходила выставка воспитанников арт-центра «Улей», работающего на базе Центра творчества детей и молодежи г.п. Смиловичи Минского района. На выставке были представлены 28 работ, выполненных в технике акварели и холодного батика. 12 юных авторов в возрасте от 8 до 14 лет представили на суд столичных зрителей результат первого года обучения на базе арт-центра «Улей». Подводя итоги работы за 2016/2017 учебный год, необходимо отметить победы ребят в различных творческих конкурсах международного уровня (17 дипломов разных степеней), республиканского (17 дипломов), областного (27).

Идея открытия экспериментальной художественной студии для юных художников принадлежит председателю правления Белгазпромбанка Виктору Дмитриевичу Бабарико.

Основная цель арт-центра «Улей» – выявление и развитие художественных способностей учащихся. Главный акцент сделан на творческой деятельности ребят, призванной обогащать их новыми впечатлениями, знакомить с историей и культурным наследием Беларуси, ближнего и дальнего зарубежья. Деятельность центра тесно связана с





работой музея «Пространство Хаима Сутина». Этот единственный в своём роде, уникальный художественный музей функционирует в Центре творчества детей и молодежи г.п. Смиловичи с 2008 года. Он посвящён жизни и творчеству уроженцев Смиловичей, художников Парижской школы, Хаима Сутина и Шраги Царфина. Глубокое изучение их жизни и творчества позволит ребятам лучше прочувствовать атмосферу изобразительного искусства.

Название «Улей» выбрано не случайно, именно так называлась коммуна молодых художников, где жили и творили великие Модильяни, Сутин, Цадкин...

Ребятам, которым посчастливилось пройти вступительные испытания и стать членами арт-центра, предоставляется уникальная возможность посетить арт-объекты, памятники архитектуры и искусства во всех областях нашей страны. Каждую субботу у них запланированы мастер-классы, творческие встречи с художниками, архитекторами, скульпторами и искусствоведами. Эффективным способом продвижения творчества воспитанников «Улья» является поощрение их активного участия в национальных и международных конкурсах художественного мастерства, где работы юных талантов отмечаются всевозможными наградами. Каждый из членов арт-центра на протяжении года формирует своё творческое портфолио. А в конце учебного года лучшим из лучших будет предоставлена возможность посетить место, где творили их земляки Хаим Сутин и Шрага Царфин – Париж. Но одним из главных результатов деятельности центра является приобретение учащимися профессиональных навыков в области изобразительного искусства.

Концепция деятельности арт-центра разработана специалистами Национального художественного музея. Методика основана на постулате комфортного обучения по методу «Стратегий визуального мышления», разработанному 26 лет назад музейным работником США Филипом Йенавайном и когнитивным психологом Абигойль Хаузинг. «Стратегии Визуального Мышления» (СВМ) бросают вызов стандартной дидактической модели обучения искусству. Вместо чтения лекций и механического повторения материала педагог учит ребят размышлять посредством постановки вопросов и совместного поиска ответов на них.





# «Возвращение образа. К 130-летию Марка Шагала»



Во Дворце искусства прошла масштабная выставка современного искусства «Возвращение образа. К 130-летию Марка Шагала», организованная под эгидой Министерства культуры Республики Беларусь. В экспозиции демонстрировался шедевр из корпоративной коллекции Белгазпромбанка – знаменитая шагаловская гуашь «Влюбленные» (1981).

Всего выставку «Возвращение образа», прошедшую в Республиканской художественной галерее «Дворец искусства» в Минске с 18 апреля по 21 мая 2017 года, посетили около 3.000 человек. Примечательно, что на период проведения данной выставки действовал единый билет на неё и в галерею «Арт-Беларусь».

В проекте современного искусства «Возвращение образа» приняли уча-

На заглавном фото: выступление председателя правления Белгазпромбанка Виктора Бабарико на открытии выставки

стие около 130 художников. На выставке были представлены работы живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, концептуальные проекты авторов из Минска и областных городов, произведения известных и молодых художников, студентов Белорусской государственной академии искусств. В экспозиции также демонстрировалась работа Марка Шагала «Влюбленные» из коллекции Белгазпромбанка и, в продолжение поэтики знаменитого мастера, произведения отечественных и зарубежных художников – участников шагаловских пленэров в Витебске, прошедших в 1994, 1997 и 2016 годах, из коллекции Музея Марка Шагала в Витебске.

Марк Шагал был непревзойденным мастером художественных отображений, игры и превращений во времени. В этом проявилось своеобразие его творчества, в котором соединились отзвуки французского авангарда и авторские идиомы со свободными поворотами в

пространстве-времени. Экспозиция, посвященная его 130-летию, наследовала шагаловский дух игры, репрезентовала современное белорусское искусство с его сложными переплетениями неотрадиционализма, модернизма и новейших визуальных практик, показала множественность линий белорусской художественной современности.

Организаторами выставки выступили Министерство культуры Республики Беларусь, Минский городской исполнительный комитет, Национальный центр современных искусств Республики Беларусь при поддержке Белорусского союза художников, Белорусского союза дизайнеров, Белорусской государственной академии искусств.





# Спортивная страничка



**Завершился пятый чемпионат РБ по мини-футболу среди банковских структур. Наша команда заняла призовое 3-е место. Результат прокомментировал главный тренер команды ОАО «Белгазпромбанк» по мини-футболу – Александр Гриневич.**

– Турнир очень интересный и был организован на хорошем уровне. Матчи проходили на «Минск-арене», и некоторые игры собирали приличное число болельщиков (по меркам этого турнира). Команды по мастерству подобрались почти равные, что еще более усиливало интерес к турниру. 3-4 команды ставили задачу стать чемпионами и мы, не без оснований, также предполагали побороться за чемпионство. Но в итоге наша команда выполнила лишь задачу-минимум и заняла 3-е место. С банком БелВЭБ (в итоге ставшим чемпионом турнира) очки поделили, а у Беларусбанка (серебряного призёра) дважды выиграла, и могли рассчиты-

вать на большее в турнирном плане, но потеряли много очков в играх с командами, которые в итоге заняли места в турнирной таблице ниже нас. Не смогли показать максимальный результат из-за обилия травм, болезней в зимний период и других уважительных причин отсутствия игроков на конкретных играх. Практически постоянно приходилось играть не в оптимальном составе. Учитывая эти обстоятельства, все же считаю, что команда, проявив в первую очередь свой характер с огромным желанием побеждать, показав командный дух, сделала практически все возможное на данный момент и заслуженно стала призером чемпионата (3-е место – не самый плохой результат с учетом сложившейся ситуации с составом по ходу чемпионата). И каждый из игроков команды внес свою лепту в завоевание бронзовых медалей чемпионата:

1. Десятников Михаил;
2. Архангельский Андрей;
3. Габелко Олег;
4. Рослик Дмитрий;
5. Катаев Юрий;
6. Сержант Андрей;
7. Скарлыгин Александр;
8. Шапрунов Евгений;
9. Макаревич Андрей;
10. Дайнеко Александр;

11. Жилевский Артём;
12. Гриневич Александр;
13. Радейко Роман;
14. Чабан Илья;
15. Лобач Павел.

Также хочу от имени команды сказать огромное спасибо руководству банка и профкому за предоставленную возможность неравнодушным к футболу людям проявить свои лучшие качества не только на рабочих местах, но и на футбольном поле.

*Своим мнением о завершившемся чемпионате также поделился самый опытный игрок команды - Андрей АРХАНГЕЛЬСКИЙ:*

– Следует отметить: несмотря на завоевание медалей чемпионата, все в команде понимают, что работы по улучшению как командной игры, так и индивидуальных возможностей игроков еще очень много. Будем продолжать работать, чтобы и в дальнейшем достойно представлять банк в различных соревнованиях.

Кроме того, обращаюсь к сотрудникам банка – если кто-то из вас чувствует, что может играть за сборную (участвует в каких-либо мини-футбольных турнирах) – приглашаем на наши тренировки – новые игроки хорошего уровня нам очень нужны.



# Ценные бумаги с Белгазпромбанком – инвестируйте с умом!

**Как увеличить свой доход путем выгодных инвестиций? Об этом рассказали сотрудники управления разработки и внедрения розничных продуктов Белгазпромбанка.**

В каждом из нас есть стремление работать, вне зависимости от сферы деятельности и занимаемой должности - нам всегда хочется большего. Накопив определенную сумму денег либо провернув выгодную сделку, вам непременно захочется увеличить свой доход путем выгодных инвестиций. Но вот незадача, текущий рынок депозитов отнюдь не привлекает свои ставками, а если погрузиться в особенности, то знакомьтесь с такими понятиями, как «отзывный» и «безотзывный» депозит (с последним, к слову, абсолютно не хочется иметь дело ввиду безальтернативной «заморозки» средств на весь срок депозита); а когда речь заходит и о дополнительном налогообложении, путем уплаты подоходного налога с полученной суммы процентов по вкладу, то идея размещения своих кровных во вклад (депозит) улетучивается...

Отставить панику! Есть надежный вариант увеличения капитала – инвестиции в ценные бумаги. Для снятия эффекта «округленных глаз» и вселения уверенности в себя, как перспективного держателя ценных бумаг, ОАО «Белгазпромбанк» раскрывает «свет в конце тоннеля» в материале ниже.

Следует начать с азов, а именно с определения «Ценной бумаги», и рассказать о том, как ОАО «Белгазпромбанк» поможет приобрести ценные бумаги и улучшить ваше материальное положение.

Ценная бумага – документ либо совокупность определенных записей, удостоверяющих с соблюдением установ-



ленной формы и (или) обязательных реквизитов имущественные и неимущественные права.

В свою очередь нас интересует такой вид ценной бумаги, как облигация.

Облигация – это эмиссионная ценная бумага, удостоверяющая право ее владельца на получение от эмитента облигации предусмотренный в ней срок ее номинальной стоимости или иного имущественного эквивалента. Облигация может также удостоверить право ее владельца на получение определенного в ней процента от номинальной стоимости облигации либо иные имущественные права. Доходом по облигации являются процент и (или) дисконт.

Дисконт – это доход по облигации в виде разницы между ценой приобретения облигации и номинальной стоимостью облигации, выплачиваемой эмитентом при погашении этой облигации.

Счет «депо» – это счет, открываемый в депозитарии для учета ценных бумаг, прав на них и обременений (ограничений) этих прав.

Организованный рынок – совокупность отношений, связанных с совершением сделок с ценными бумагами в торговой системе организатора торговли ценными бумагами, в том числе фондовой биржи (т.е. покупка/продажа ценных бумаг на бирже – ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа»).

Неорганизованный рынок – совокупность отношений, связанных с совершением сделок с ценными бумагами вне торговой системы организатора торговли ценными бумагами, в том чис-

ле фондовой биржи (т.е. покупка/продажа ценных бумаг вне биржи).

Если говорить «по-русски», то смысл следующий: ценная бумага – инвестиция, оформляемая на определенный срок и под фиксированную ставку с возможностью получения дохода как в течение срока обращения ценной бумаги (ежемесячно/ежеквартально/раз в полугодие и т.д.), так и одновременно при ее погашении.

Основные преимущества облигации по сравнению с депозитом:

- более высокая ставка дохода;
- доход по облигации, как правило, не облагается подоходным налогом с физических лиц;
- возможность реализовать облигацию без потери всего дохода до даты начала погашения облигаций.

ОАО «Белгазпромбанк», являясь профессиональным участником рынка ценных бумаг Республики Беларусь, рад оказать своим клиентам дилерские и брокерские (посреднические) услуги на рынке ценных бумаг, а также оказать комплексное депозитарное обслуживание.

Брокерские услуги – это посредническая деятельность банка по покупке или продаже ценных бумаг по поручению клиента на ОАО «Белорусская валютно-фондовая биржа».

В рамках осуществления брокерской деятельности банк:

- осуществляет регистрацию клиента в торговой системе биржи;
- совершает на бирже за счет и по поручению клиента сделки по купле-продаже ценных бумаг (государственных ценных бумаг, корпоративных ценных бумаг и других) в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

Дилерские услуги представляют собой продажу физическим лицам имеющихся у банка в наличии ценных бумаг, а также возможность их обратного выкупа. В рамках дилерской деятельности



банк осуществляет с физическими лицами сделки по купле-продаже ценных бумаг на неорганизованном рынке по установленным банком котировкам.

Клиенты имеют возможность в течение периода обращения данных облигаций осуществить их продажу банку при наличии установленных банком котировок.

Операции клиентов с ценными бумагами как на организованном, так и неорганизованном рынке ценных бумаг всегда связаны с депозитарным обслуживанием. Депозитарное обслуживание – это комплекс услуг по хранению, учету ценных бумаг, учету прав (перехода прав) на ценные бумаги.

ОАО «Белгазпромбанк» оказывает следующие виды депозитарных услуг:

- открытие накопительных счетов «депо»;
- открытие счетов «депо» инвестора (депонента) с заключением Депозитарного договора (дает право осуществлять операции с ценными бумагами, неоднократно выполнять переводы, покупать, продавать и т.п.);
- учет принадлежащих клиенту ценных бумаг;
- совершение операций по счету «депо» клиента на основании поручений «депо» на перевод ценных бумаг и иных первичных документов;
- переоформление ценных бумаг по

факту купли-продажи и иным основаниям;

- предоставление выписок по операциям и о состоянии счета «депо».

Так, в случае, если Вы заинтересованы в покупке либо продаже ценных бумаг – можете быть уверены, ОАО «Белгазпромбанк» окажет профессиональную помощь в росте Вашего капитала. Получить информацию по операциям с ценными бумагами можно на сайте банка: <https://click.ru/BPtx8>

*Управление разработки и внедрения  
розничных продуктов*

## Когда «ну очень нужно», «просто надо» или «хочу, хочу, хочу!»

Каждый из нас сталкивался с ситуацией, когда ну очень нужно что-то купить, а финансы говорят «не сегодня». Но мы не привыкли откладывать на потом и живем под девизом «Не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня» (или вспоминая полюбившееся многим кредо «Живем один раз!»). Тратить время на оформление кредита и переплачивать проценты абсолютно не хочется, а покупка не терпит отлагательств, ведь кто-то может опередить и стать счастливым обладателем нового гаджета или вещи, а вам останется только утешать себя: «В другой раз!», но ведь другого раза может и не быть...



У коллеги в коллективе юбилей, и вам оказали честь стать главным бухгалтером по сбору средств на торжественное поздравление. Всё бы ничего, но коллектив немаленький, сдачи на всех не напасть, полагается обменять мелочь на купюры для конверта, а тут ещё нужно отследить, кто сдал, а кто захотел остаться незамеченным, – согласитесь, та ещё задачка!

Ситуация наоборот – кому-то из друзей или близких срочно нужна ваша финансовая помощь, и не просто на покупку очередных пар туфель или похода в баню с товарищами, а острая необходимость заплатить за оказанные услуги или банальный поход в магазин за продуктами. А вы находитесь далеко друг от друга, и даже при всем желании быстро передать деньги не получится...

Выход есть: Белгазпромбанк предлагает вам новый сервис по переводу средств с карты на карту любого банка РБ через «выставление счета». Не нужно тратить время на скачивание ника-



ких приложений и сложной длительной регистрации – всё просто и быстро, необходимо минимум информации.

Сервис «Выставление счета» Белгазпромбанка позволит вам, вашим друзьям, родным и близким, коллегам и знакомым совершать переводы с карты на карту путем отправки соответствующего запроса на электронный адрес получателя со странички сервиса. Больше нет необходимости вводить вручную реквизиты карты для перевода – теперь все данные будут храниться в самом сервисе, а для оплаты запроса вам достаточно будет подтвердить платёж. Можно легко отследить отправленные и полученные суммы, выставлять разные суммы к перечислению среди созданной группы. С помощью сервиса «Выставление счета» Белгазпромбанка вы, ваши друзья, родные и близкие, коллеги и знакомые никогда не останутся без необходимых вещей! Подробную информацию о сервисе можно получить по адресу: <http://i24.by/manual/>



# Суббота – детский день!



В дни школьных каникул для младших школьников, детей сотрудников банка состоялось яркое увлекательное событие «Детский день в Белгазпромбанке». Для ребят было организовано игровое занятие на тему «Что такое банк?», запуск воздушных шаров с пожеланиями, а потом – мастер-класс по рисованию, который провели преподаватель и ученики Смиловичской художественной школы. В это же время для родителей экскурсию по галерее «Арт-Беларусь» провёл куратор коллекции Александр Зименко. Рассказывает начальник управления по работе с персоналом Наталья Найденкова.

– Детские улыбки и искренняя радость, праздничное настроение и сюрпризы – всем этим с избытком и от души была наполнена суббота 10 июня для сотрудников банка и их детей. На работу к мамам и папам гордо пришли их малыши. Мы пригласили в банк поколение Z, детей, родившихся после 2000 года, а если быть точными, после 2005 года, – и устроили для них своеобразный День открытых дверей в компании, куда каждое утро уезжают их родители на работу.

О чем был этот день, для чего и почему, какие эмоции дал и впечатления оставил, хотела бы с вами поделиться я – человек поколения X Наталья Найденкова.

Началось наше знакомство с группой детей из 25 человек с холма банка, где каждый получал именную бэдж и фотографировался на фоне логотипа банка. Первая часть встречи проходила в учебном классе. Это была презентация в красочной и оригинальной подаче с мультяшками и загадками, наполненная







и банковские услуги, познакомились с местом, где работают их родители и даже «запустили» в небо свою мечту.

Весело было всем, и 45 минут пролетели мгновенно. В конце каждый ребенок написал или нарисовал, кем он хочет быть...

Когда объявили, что записки будут привязаны к шарам и отпущены в небо со словами «мечты сбываются», 6-летняя Мирослава спросила: «а можно мне второй шарик, чтобы оставить себе?». Как думаете, что сделали остальные, услышав это?.. Организаторы к такому повороту не были готовы...

Простая история, казалось бы: выпустить шары в небо! Но надо было видеть глаза детей, полные восторга от происходящего. А пара малышей, где-то отставшие, еле сдерживали слезы, что не успели вместе со всеми «к запуску».

Едем в музей!!! Автобусом?!! Вот это да!!!

Мастер-класс по живописи проходил в стенах настоящего музея (художественная галерея на Козлова,3) с концепцией: знакомимся с творчеством Шагала – расширяем воображение – рисуем как Шагал. Вот почему на рисунках летающие коты, собаки, петухи, коровы и драконы.

Не обошлось без оригинального вопроса и здесь. 6-летний Алексей спросил: «А можно, я нарисую себя и подругу?!»... Ну что тут скажешь...

Отлично вписались в происходящее на мастер-классе две девочки – ученицы Смиловичской художественной школы. Их задача была помогать малышам в творчестве и организационно с красками, кистями, бумагой, отвечать на вопросы, – в общем, оказывать всяческое содействие за столами.

Честно говоря, была потрясена, увидев через полтора часа рисунки детей.

Не обошлось и без «стахановца»! Им оказался 5-летний Стасик, который нарисовал не один, а два рисунка формата А3, тем самым вызвав восторг публики.

А когда после своей взрослой экскурсии по экспозиции «Арт-Беларусь» к нам подтянулись родители, рисунок каждого ребенка был представлен всем присутствующим и прокомментирован. Каждый малыш, получив памятный сувенир от музея, одновременно смущался и был очень горд, когда слышал аплодисменты в адрес своей живописи.

В конце мастер-класса викторина: во-



яркими картинками о том, как появились деньги и что такое банк.

Дети включились мгновенно!!! Каждый хотел что-то рассказать или ответить на заданный вопрос.

Проводниками в путешествии в мир финансов для ребят стали сотрудники банка Элла Дулинец и Валентина Цыганова со своей дочерью Аней.

Дети узнали много полезного про банк





просы о творчестве, о жизни Шагала... И все хором давали правильный ответ! Значит, было интересно, значит слушали и запомнили...

Чтобы продлить интерес к происходящему, мы анонсировали ребятам, что осенью ждем результат их творчества уже в рамках конкурса, который будем проводить. Судя по отзывам родителей, многие дети забросили свои гаджеты и творили все выходные...

Семья – дети – работа... Это наш треугольник, это наша жизнь.

Банк может формировать своего будущего клиента из поколения Z уже сейчас: обучая, давая установки, демонстрируя ценности, вдохновляя и

расширяя воображение.

Еще так много можно успеть сделать до того, как Мирославы, Стасики и Алексеи будут открывать в банке счета и устанавливать мобильное приложение на своем телефоне.

\*\*\*

День прошел весело и шумно. Наш банк заметно помолодел! Судя по отзывам, интересно и познавательно было всем: не только детям, но и взрослым.

**Исполнительный директор Александр Сотников:**

– Получилось просто здорово! Благодаря вам:

1. Дочка теперь точно знает, где рабо-

тает папа)))

2. Папа знает, кем хочет стать дочка.

3. Над городом могут летать не только люди, но и Змеи Горынычи, лошади, свиньи, петухи и все-все-все.

4. Папа по-другому посмотрел на творчество Л.Бакста.

Главное – всё было организовано с душой!!!

P.S. Старший сын интересуется, когда подростков будут приглашать))). А это дорогого стоит. Огромное спасибо!!!

**Заместитель начальника управления стратегического планирования и бюджетирования Сергей Жуковский:**

– Спасибо, всё было отлично! После детского конкурса по финансовой грамотности возникла идея создать внутрикорпоративное приложение «детский мобильный банк» с виртуальной валютой БГПБ!

**Ведущий экономист отдела внутрибанковского учета Виктория Наскович:**

– Понравилось не только детям, но и взрослым! Организация была на высшем уровне! Все продумано до мелочей!!! Большое спасибо за такую возможность совместить приятное с полезным:) Ждем с нетерпением новых праздников:)))

**Руководитель группы оценки залогового имущества Андрей Янковский:**

– Спасибо организаторам за интересный день. Ребенок набрался впечатлений, хочет повторить день и пир (только можно шарики с логотипами в небо не отпускать, а то уж очень хотелось сыну оставить его себе). Экскурсия для родителей была очень интересная и познавательная. Порадовали яркие картины, созданные детьми. Яркие эмоции на весь день!

**Начальник отдела кадрового администрирования Елена Гунько:**

– Мероприятие – просто супер!!! Семейное, познавательное и развлекательное для детей, душевное для взрослых. Был действительно прекрасный день, оставшуюся часть которого ребенок вспоминал проведенное время и рассказывал родителям о том, как нужно тратить деньги.

Понравилось все: концепция праздника, экспозиция галереи, душевное тепло и позитив мероприятия. Большое спасибо всем организаторам и участникам.

Отдельное спасибо Александру Зименко – великолепному гида, увлеченному



и эрудированному человеку, Эле Дулинец – которая посвятила детей в жизнь банка, Валентине Цыгановой – автору детской программы о банке, Андрею Архангельскому – организатору комфортного пребывания на празднике, и, конечно же, Наталье Найденовой и Алексею Гольцову – авторам идеи.

*Главный экономист ЦБУ № 702 (пр. Независимости, 117А) Эльвира Ивинская:*

– Праздник прошел на одном дыхании! Было очень интересно, весело и уютно как детям, так и взрослым. Огромное спасибо организаторам за удивительный творческий день, проведенный вместе с нашими детьми и коллегами! С нетерпением будем ждать очередной, такой же яркий и познавательный, Детский день в банке!

*Главный экономист отдела розничных операций Ольга Коваль:*

– Семья Коваль также благодарит всех организаторов данного мероприятия: прежде всего за великолепный вводный курс финансовой грамотности для детей, обучающий базисным основам экономических отношений, за массу приятных впечатлений, оставшихся от мастер-класса для юных художников, за очень увлекательное знакомство с проектом «Арт-Беларусь». Много нового и интересного о работе родителей узнали дети, а их родители, благодаря экспозиции и Александру Зименко узнали больше о творчестве наших соотечественников и их произведениях.

Чудесно проведенный день в отличной компании коллег и наших любимых детей!

Было увлекательно, волшебно, празднично, вкусно, гостеприимно и очень-очень душевно!

Огромное спасибо!

*Главный экономист отдела расчетно-кассового обслуживания и валютного контроля Татьяна Филиппович:*

– Я хочу с большим удовольствием сказать добрые слова в адрес организаторов волшебного Праздника Детства:

Наталья Валентиновна Найденова, спасибо Вам большое за организацию праздника, а также за доброту, нежность и любовь, которыми вы наградили абсолютно каждого ребенка! И даже взрослым досталось много-много тепла и улыбок!

Эла Станиславовна Дулинец и Валентина Владимировна Цыганова, спасибо за познавательную, интересную и прекрасную лекцию! Она была настолько



увлекательной, что ребята не скушали ни единой секунды!

Также большое спасибо Алексею Юрьевичу Гольцову, Андрею Олеговичу Архангельскому, Але Александровне Бородиной за организацию чудесного праздника!

Павел Витальевич Канаш, спасибо Вам за прекрасные фотографии и за возможность сказать слова благодарности! А ещё особенное спасибо Александру

Александровичу Зименко за удивительную, великолепную экскурсию по галерее «Арт-Беларусь». Абсолютный профессионал, большая умница, замечательный рассказчик! Отдельное спасибо за самоотверженность, с которой вы «спасли» улетевший к высокому потолку детский шарик! Так мог поступить только человек, который очень любит детей! Вы наш добрый, хороший «Дядя Стёпа», наш супергерой! Невероятный человек!



Ещё хочется сказать большое спасибо девочкам, которые учили рисовать наших деток и рассказывали о Марке Шагале и о его картинах!

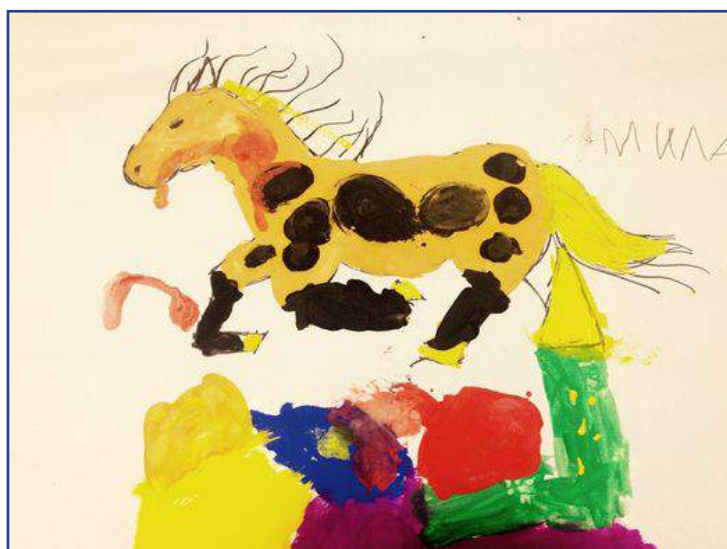
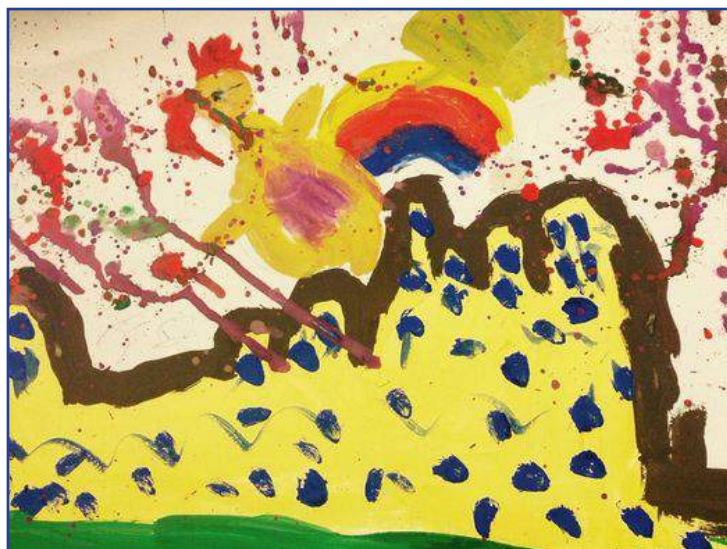
Представляете, моя Мирослава, которая и дня прожить не может без своего планшета, забыла о нём. Всю вторую половину дня субботы она рисовала и рисовала! А вечером взяла планшет для того, чтобы посмотреть в интернете картины Марка Шагала и почитать его биографию! Друзья, мне кажется, что произошло чудо! Волшебство! Спасибо Вам всем за это!

От всей души желаю Вам всем творческих успехов, удачи и всего самого хорошего!

*P.S. В финале Александр Зименко оценил работы начинающих художников и раздал призы. Без подарков не остался никто!*









# Бум цифровых валют как вестник нового общества

Просим «любить и жаловать»: новый автор в корпоративном журнале Белгазпромбанка, специалист отдела развития партнёрских проектов и электронных сервисов Ксения КАЛАШНИКОВА. Она представила такую актуальную тему, как обзор рынка криптовалют – с описанием законодательной, финансовой и технической составляющих данного инструмента.

На конец июня 2017 года на рынке криптовалют был отмечен значительный всплеск активности. Инвестиции в различные цифровые (виртуальные) валюты (единицей которых являются монеты со своим биржевым курсом конверсии) становятся всё более популярным выбором участников рынка, изучающих способы сохранения и приумножения капитала. Одной из главных причин повышенного интереса к использованию цифровых валют в качестве инвестиционных инструментов является желание участников рынка обезопасить свои сбережения от влияния, оказанного событиями политики и экономики, на субъекты рыночных отношений. Так, волна роста стоимости криптовалют наблюдалась в свете событий Brexit, когда инвесторы массово реструктурировали свои активы в более защищённые.

Цифровые валюты действуют по принципу децентрализованных систем хранения криптографически зашифрованных данных. В результате реализации такого подхода информацией о содержании сделок и их участниках по сути владеют все пользователи клиентской программы той или иной криптовалюты. Однако безопасность этой инфор-



мации гарантируется асимметричным шифрованием и различными методами криптографической защиты. Образно говоря, информацией все владеют, но понимают только в рамках своих полномочий.

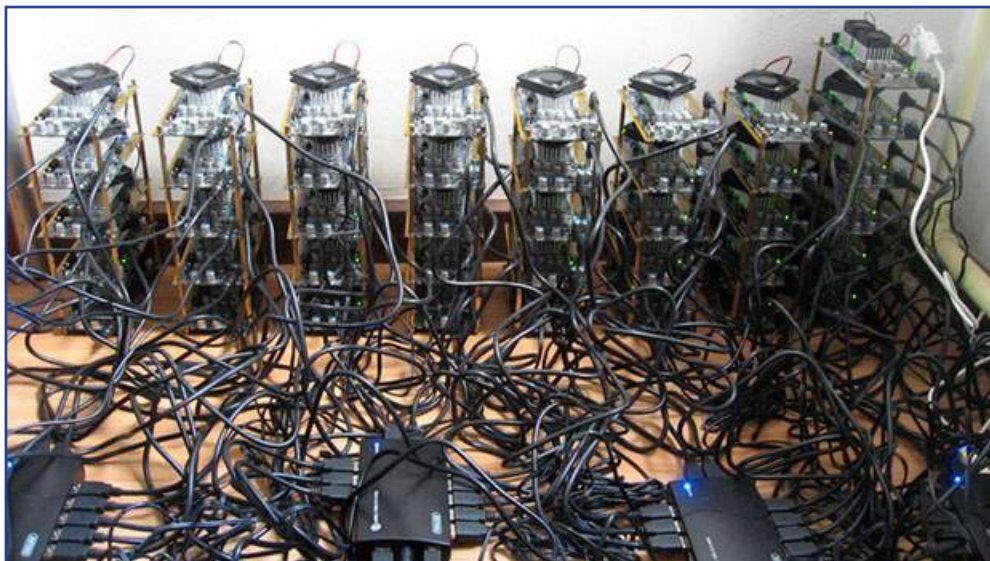
Как и фиатные деньги (т.е. валюта, которую правительство объявило в качестве законного средства платежа – прим.ред.), криптовалюты эмитируются и используются для совершения сделок различного рода между участниками. Осуществляется это в рамках процесса обработки информации под названием майнинг (англ. mining – добыча полезных ископаемых). Особая категория пользователей программы цифровой валюты, т.н. майнеры, осуществляет создание и упорядочивание блоков данных, содержащих информацию о заключённых между участниками сети сделках. За корректное и быстрое выполнение обработки информации и формирование новых блоков данных майнеры получают вознаграждение в виде криптовалюты, количество единиц которой зависит от сложности выполненного задания. Обеспечением данных виртуальных монет считается объём математических вычислений, необходимых к производству на компьютере для генерации новых блоков информации.

Таким образом, любой участник сети, обладающий достаточными вычислительными мощностями для осуществления процесса обработки информации о транзакциях в сети криптовалюты, может осуществлять эмиссию цифровых денег и поддерживать архитектуру криптовалютной сети.

Отсутствие эмиссионного центра в лице государства, возможность каждого пользователя сети участвовать в развитии системы и получать за это вознаграждение, сохраняя достаточный уровень конфиденциальности, выступили главными преимуществами криптовалют как альтернативных финансовых инструментов. Национальные валюты, подверженные снижению покупательной способности фидуциарных (фиатных) денег в случае падения авторитета государственной власти (данное явление в настоящий момент ярче всего выражено у стран страны Азии и Латинской Америки), а также рост инфляции и политическая и экономическая нестабильность – одни из факторов, объясняющих заинтересованность участников рынка в использовании криптовалют.

Начало июня ознаменовано всплеском активности и возросшим спросом на покупку видеокарт различной мощности, позволяющих организацию





простейших ферм майнинга. Активно раскупаются карты любых уровней эффективности, т.к. даже маломощные адаптеры могут быть использованы для реализации деятельности по созданию новых блоков. Покупка видеокарт высокого класса на особых графических процессорах является распространённой проблемой по всему миру, которую первыми обнаружили геймеры. Теперь же майнеры, количество которых всё прибывает, составляют вторую группу пользователей, отметивших недостаточность поставок в Республику Беларусь и другие близлежащие страны такого продукта, как видеокарты. На мировом рынке видеокарт текущий квартал отмечен ростом продаж на 20%, что является одним из ярких подтверждений укрепления позиций криптовалют как тренда рынка информационных технологий 2017 года.

Развитие технических возможностей проведения транзакций по криптовалютам на различных площадках способствует увеличению интереса к этому цифровому инструменту. Все разработки, в настоящее время используемые для реализации той или иной криптовалюты, формируют новое цифровое общество. Программное обеспечение с открытым кодом (реализовано в Bitcoin), «умные контракты» (основа функционирования Ethereum), быстрое подтверждение транзакции (обеспечивает Litecoin со скоростью в среднем в 4 раза быстрее, чем другие топовые криптовалюты), отсутствие предела на объём эмиссии (главная особенность Peercoin) и другие механизмы – благодаря той или иной криптовалюте финансовые отношения развиваются и расширяются, переходя на качественно новый уровень.

Котировкам цифровых денег на бирже, как и фиатным деньгам, свойственны существенные скачки. Так, за февраль-март 2017 года суммарная рыночная капитализация всех криптовалют выросла на 300%. Самая популярная валюта Bitcoin за этот период времени подорожала на 160%, криптовалюта Ethereum, единица которой называется «эфир», всего за два месяца (апрель-май 2017) выросла в своей стоимости на 439%, валюта Litecoin поднялась на 50% за 2 дня (16-17 июня 2017). Такой фантастический рост свидетельствует о растущей популярности криптовалют как альтернативного инструмента инвестирования.

Использование криптовалют дополняет традиционные финансовые схемы новыми возможностями и векторами развития. Одним из таких альтернативных направлений является дистрибуция дебетовых криптовалютных карт (яркий пример – партнёрство криптовалютного сервиса Cryptobuyer с компанией Visa по эмиссии бесплатных дебетовых карт). Последняя тенденция – криптокраудфандинг, т.е. использование криптовалют на ранних этапах привлечения финансирования в высокотехнологичные проекты (т.н. Initial Coin Offering (ICO), «первичное размещение монет»).

Высокие темпы цифровизации экономики и развития новых технологий вынуждают мировую финансовую архитектуру претерпеть определённые трансформации для обеспечения соответствия требованиям рынка. Становление криптовалют как полноценного и востребованного актива обусловлено расширением применения технологии блокчейна в классических финансах. Однако отсутствие достаточного законо-

дательного регулирования операций в частности и чёткого юридического статуса криптовалют в целом в большинстве мировых стран является одним из главных препятствий развитию данного направления систем цифровых технологий. Анонимность транзакций как лейтмотив криптовалют способствовала росту риска проведения сомнительных операций, отмывания денег и финансирования терроризма и другой противозаконной деятельности (яркий, практически хрестоматийный пример – анонимная торговая интернет-площадка Silk Road[1], осуществлявшая сделки по купле-продаже психоактивных веществ и их оплату с использованием криптовалюты Bitcoin).

Международный опыт правового регулирования криптовалют

В США криптовалюты или отдельные операции с ними рассматриваются как деньги (их аналог), имущество (собственность (property)), услуги по переводу денежных средств, инвестиционный контракт или биржевой товар. Правовое регулирование операций с криптовалютами разнится от штата к штату, в связи с чем среди регуляторов отсутствует единая позиция относительно правового статуса криптовалюты.

В ЕС отсутствует предметное регулирование криптовалют (термин которых заменён валютными регуляторами на наименование «виртуальная валюта»), на уровне членов ЕС превалирует подход к криптовалютам как к расчётной денежной единице. В целях налогообложения цифровая валюта рассматривается как нематериальный актив или товар, а не как валюта или деньги, и налогообложение к ней осуществляется в соответствии с национальным законодательством государств-членов Европейского союза. Однако на конец 2016 года единых специальных правил, регулирующих криптовалютную деятельность, регуляторами государств-членов ЕС принято не было.

Государственные органы Российской Федерации занимают достаточно негативную позицию по вопросу легальности криптовалют и операций с ними на территории страны. Возможный запрет цифровых валют обсуждался среди регуляторов на протяжении последних трёх лет, однако до сегодняшнего дня так и не было выработано соответствующее правовое регулирование, а опубликованные заявления регуляторов носят лишь информационный характер. Однако прямой запрет осуществ-



вления операций с использованием криптовалют в действующем законодательстве не предусмотрен.

Анализ законодательства Республики Беларусь позволил установить, что, согласно Налоговому и Гражданскому кодексам Республики Беларусь, криптовалюты не относятся в полной мере ни к одному предусмотренному законодательством объекту гражданских прав. Как отметил экс-заместитель председателя правления Национального банка Сергей Дубков, криптовалюта не имеет правовых оснований для использования на территории страны. В связи с этим, Министерство внутренних дел и Следственный комитет рекомендуют воздержаться от операций с криптовалютами, несмотря на то, что прямой запрет на операции, транзакции и майнинг цифровых валют в законодательстве не представлен.

В целом, представители банковских, финансовых и правовых институтов расходятся в своих оценках криптовалют как инструментов рынка. Диапазон определений разнится от «аналога Интернета в 1993 году» до «мыльного пузыря», однако все эксперты и аналитики сходятся во мнении, что криптовалюта как проект мирового масштаба требует тщательного изучения и нала-



живания единых механизмов регулирования.

Новый виток развития систем криптовалют в целом и Bitcoin в частности ожидается 1 августа 2017 года, когда в коде криптовалюты-пионера запланировано разветвление кодовой базы (т.н. софтфорк, англ. fork – вилка). Такое разделение при различных сценариях поведения участников сети грозит держателям Bitcoin-токенов (англ. token – жетон) потерей своих накоплений при происшествии раскола цепи блоков

информации. И как пользователи, инвесторы и криптотрейдеры замерли в ожидании дальнейшего развития событий, так и весь мир осторожно наблюдает за жизнью такого феномена, как криптовалюты и их становление полноценным участником рынка финансовых отношений.

[1] Открыта в 2011 году и закрыта ФБР в связи с арестом владельца площадки Уильяма Росса Ульбрихта 2 октября 2013 года

## «Карта покупок»: ВЫХОДИМ за границы!

Всем держателям «Карты покупок» Белгазпромбанка с микрочипом в период с 1 июня по 31 августа 2017 года предоставляется уникальная возможность совершать за пределами Беларуси безналичные платежи за товары/услуги (за исключением интернет-эквайринга) в рассрочку в счет лимита овердрафта без переплат, сроком 1 месяц!



На носу отпуск, а тут еще не закончен ремонт в квартире, да и гардероб нужно обновить, чтобы быть во всеоружии, готовым к столь изменчивой погоде. Как быть, когда хочется совместить приятное с полезным, а денег на все не хватает?

С «Картой покупок» Белгазпромбанка не нужно идти на компромиссы и отвечать консультанту «я просто посмотреть», возвращая приглянувшуюся вещь обратно на полку, и, оглядываясь

назад, двигаться к выходу из магазина. Теперь вы можете совершать покупку за границей, не отходя от кассы, с рассрочкой без переплат в 1 месяц!

При этом в случае расчета собственными средствами за пределами Беларуси – начисление cash-back осуществляться не будет; cash-back начисляется только в случае расчета собственными средствами в сети партнеров-участников программы «Карта покупок».

У вас карточка на магнитной полосе без чипа? Не беда! Весь период с 1 июня по 31 августа 2017 года Белгазпромбанк совершает перевыпуск банковской карточки «Карта покупок» с магнитной полосой на новую с чипом – совершенно бесплатно!

«Карта покупок» Белгазпромбанка – сделай своё лето незабываемым!

<https://click.ru/BPuVd>



# БГК им. Мешкова – чемпионы Беларуси!

Гандболисты БГК имени Мешкова в девятый раз стали чемпионами Беларуси! Примечательно, что с приходом к рулю БГК наставника Сергея Бебешко брестчане выиграли у СКА все 12 матчей.



Гандболисты БГК имени Мешкова одержали победу и в третьем матче финальной серии чемпионата Беларуси.

Таким образом, в девятый раз в своей истории мешковцы выигрывают звание чемпионов страны!

Поздравляем команду!

#### ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Десятый Кубок Белгазпромбанка – с 18 по 20 августа!

Юбилейный Кубок Белгазпромбанка пройдет в Бресте с 18 по 20 августа 2017 года. На сей раз за престижный гандбольный трофей поспорят чемпион Финляндии «Риихимяки», чемпион Румынии «Динамо» (Бухарест), один из ведущих клубов сильнейшего французского дивизиона «Сен-Рафаэль» и, конечно же, хозяин турнира, самый титулованный клуб суверенной Беларуси БГК им. Мешкова.

Информация и фотографии предоставлены пресс-службой БГК

