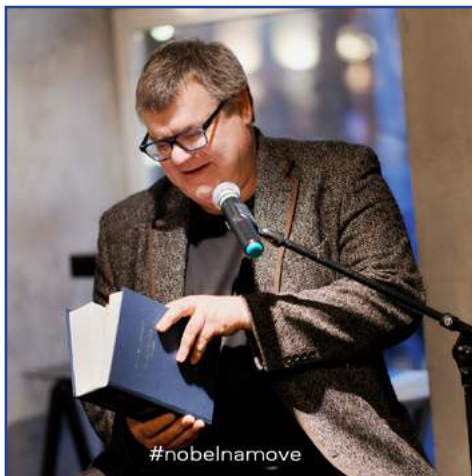


Банк.НОТЕ

№4 (109), апрель 2018



[#NobelNaMove](#)



#NobelNaMove 6



Белгазпромбанк получил пять наград на «Финансовой Масленице»..... 8



Приглашаем на «Art-Minsk»!..... 9

В номере:

В Минске состоялось общее собрание акционеров Белгазпромбанка3
 Вашим конкурентом является весь мир. Но и рынком тоже..... 4
 Эффективный тайм-менеджмент: создание личной системы 12
 Смогут ли белорусы использовать новые ID-паспорта для расчетов?..... 14
 Дети и деньги 16
 Три портрета на границе «Арт-Беларуси».....17
 «Пространство Хаима Сутина» отмечает 10-летие 18



«Карта страхователя» – ваши неограниченные возможности! . . . 10



Лауреат маркетинговой премии «Энергия успеха» в номинации «Лучшее корпоративное издание»

Корпоративный журнал
ОАО «Белгазпромбанк» Банк.NOTE
№4 (109), апрель 2018 г.

Редактор — Павел КАНАШ
Обложка — Виктор ЖУК

Адрес редакции — 220121,
г. Минск, ул. Притыцкого 60/2,
каб. 610

Тел/факс (017) 229-16-54,
e-mail: kanash@bgpb.by



Как повышали финансовую грамотность в Могилёве..... 15

В Минске состоялось общее собрание акционеров ОАО «Белгазпромбанк»

В Минске прошло общее собрание акционеров ОАО «Белгазпромбанк», в ходе которого были рассмотрены итоги 2017 года. Акционеры высоко оценили работу банка в минувшем году и приняли ранее стратегию развития на 2017-2020 годы.

Финансовые результаты банка, активная позиция на рынке, профессионализм сотрудников и последовательность в выполнении миссии подтверждают высокий статус Белгазпромбанка в банковской отрасли.

29 марта 2018 года в белорусской столице, в конференц-зале гостиницы «Европа», прошло общее собрание акционеров ОАО «Белгазпромбанк», на котором были утверждены итоги работы банка в 2017 году. По завершении собрания состоялась пресс-конференция, на которой спикерами выступили:

- заместитель Председателя Правления ПАО «Газпром», председатель совета директоров ОАО «Белгазпромбанк» Андрей КРУГЛОВ;

- заместитель Председателя Правления «Газпромбанк» (Акционерное общество), заместитель председателя совета директоров ОАО «Белгазпромбанк» Александр СОБОЛЬ;

- председатель правления ОАО «Белгазпромбанк» Виктор БАБАРИКО;

- генеральный директор ОАО «Газпром трансгаз Беларусь» Владимир МАЙОРОВ.

Белгазпромбанк, являясь одним из системообразующих банков нашей страны, продемонстрировал максимальный прирост активов в банковской системе, увеличив показатель на 36,5%. В настоящее время банк занимает 3 место по размеру активов, увеличив долю рынка с 5% до 6,7%. В абсолютном значении активы Белгазпромбанка на 01.01.2018 г. составляют 4 303 млн. руб., при этом собственный капитал возрос до 496,5 млн. руб. Основной финансовый показатель – прибыль, составил 104,3 млн. руб.

Реализуя свою миссию – содействие формированию и развитию среднего класса в Республике Беларусь путем предоставления клиентоориентированных высокотехнологичных банковских продуктов и услуг, а также осуществление проектов в социально-культурной сфере, - Белгазпромбанк продолжил многолетнюю поддержку общенациональных культурных, образовательных, спортивных и инновационных проектов.

Так, в марте 2017-го Белгазпромбанк выкупил заводское здание на Октябрьской улице, чтобы создать здесь «гараж инноваций», инкубатор культурных и экономических проектов под названием «Ок16». Под одной крышей собираются самые перспективные независимые культурно-общественные проекты в области искусства, музыки и образования.

С апреля 2017 года в Минске по адресу ул. Козлова, 3 («Дворец искусства») начала свою работу постоянно действующая галерея проекта «Арт-Беларусь». Впервые в нашей стране в рамках одной экспозиции представлены более 50 шедевров белорусских мастеров из корпоративной коллекции Белгазпромбанка.

В год 500-летия белорусского книгопечатания корпоративную коллекцию Белгазпромбанка пополнил памятник национальной книжной культуры – «Ма-

лая подорожная книжка», напечатанная Франциском Скориной в Вильне в 1522 году. Этот факт стал поводом для организации совместного с Национальной библиотекой Беларуси международного выставочного проекта «Дорогами Скорины с Белгазпромбанком».

В ноябре состоялось торжественное награждение победителей арт-проекта «Осенний салон с Белгазпромбанком-2017», состоявшегося в Минске уже в 3-й раз.

По-прежнему актуальны проекты в сфере благотворительности и спорта. Белгазпромбанк остаётся постоянным партнёром Международного благотворительного фонда помощи детям «Шанс», который в 2017 году оказал помощь 115 детям на общую сумму 2,763 млн. руб.

Брестский гандбольный клуб имени А.П. Мешкова, традиционно поддерживаемый банком, в августе стал обладателем «Кубка Белгазпромбанка-2017».

В части просветительской и инновационной деятельности, организованная Белгазпромбанком ежегодная международная конференция «Новая реальность: вызовы для Беларуси» уже по праву считается знаковой для страны. Мероприятие 2017 года было интересно всем, кто связан с перспективными технологиями, банковским делом, финансами, IT-индустрией и предпринимательством. Следуя образовательной миссии конференции – через изучение мирового опыта наиболее успешных проектов в сфере новых технологий определить и усилить потенциал Беларуси – организаторы расширили список актуальных тем и включили в него блокчейн и финтех, искусственный интеллект и машинное обучение.

В то же время, следуя выбранной стратегии в части присутствия на рынке и цифровой трансформации, Белгазпромбанк был отмечен следующими наградами:

- Лучший банк-партнер по поддержке МСБ (в 3-й раз) от ОАО «Банк развития Республики Беларусь»;
- «Лучший банк для малого и среднего бизнеса-2017» по результатам опроса пользователей финансового портала infobank.by;
- Гран-при «Банк года», первое место в номинации «Лучший среди крупных» и второе в номинации «Самый успешный

иностраннй банк», «Лучший управляющий» по версии финансового портала Myfin.by;

- Лучшее банковское мобильное приложение (2-й год подряд) по итогам независимого конкурса «Потребительский опыт» портала infobank.by и самый функциональный и удобный мобильный банк в Беларуси по версии российского консалтингового агентства Markswebb.

Можно с уверенностью сказать, что в текущем году банк продолжит движение вперед как в финансово-банковской сфере, так и с социально-культурными проектами. Белгазпромбанк всегда характеризовался предоставлением самых актуальных банковских продуктов, внедрением новейших информационных технологий, современных бизнес-процессов и нового уровня сервиса.

Вашим конкурентом является весь мир. Но и рынком тоже...

Неординарный и яркий руководитель Белгазпромбанка Виктор БАБАРИКО известен не только как финансист и управленец с отличной интуицией и деловой хваткой, но и как меценат, куратор интересных арт-проектов. В эксклюзивном интервью он ответил на вопросы «Экономической газеты», где откровенно рассказал о грядущих изменениях в банковской сфере с учетом развития технологий, о криптовалютах, краудтехнологиях, вызовах для предпринимателей и не только.

– Белгазпромбанк – один из самых успешных банков в нашей стране. Как менялась стратегия развития банка, каким вы видите его будущее?

– Банк вряд ли менял когда-нибудь свою стратегию. Начиная со своего основания в 1990 г. и до сегодняшнего дня основной его стратегией было содействие в формировании среднего класса в Беларуси. Это наша миссия, а значит, основной наш упор был на предприятия негосударственного секто-



ра экономики.

Мы абсолютно убеждены в том, что государственная форма собственности – самая неэффективная. Мы всегда поддерживали маленькие ростки, которые, несмотря ни на что, пробивались сквозь асфальт госсобственности. Другое дело, что с течением времени менялись продукты и технологии, и сегодня мы понимаем, что сам институт банка уходит в прошлое.

– В одном из интервью вы говорили, что банки – это посредники, и краудтехнологии просто уничтожат их. Не бойтесь, что традиционные банки вообще исчезнут? Не обижаются ли на вас другие банкиры, когда вы говорите о кончине традиционного банкинга?

– Один из лозунгов, который мы заяви-

ли в прошлом году: «Мы постараемся уничтожить все банки и застрелимся последними». Мало того, мы постараемся еще и расти и развиваться, так как на умирающем рынке тоже можно хорошо развиваться. Это такая «экстремистская» стратегия, вызывающая, может быть... Но правда в том, что банковский бизнес будет трансформироваться. И от него останется только бизнес, связанный с крупными кредитными рисками и уникальными проектами.

Также в банках останутся расчетная функция и Big Data (альтернативное решение традиционных систем управления данными. – Прим. ред.). Все остальное будет переведено во внебанковскую сферу, потому что это более эффективно с точки зрения снижения издержек бизнеса и возможностей. Но наш клиентский вектор остается тем же – негосударственные предприятия и физические лица.

– Что уйдет из банков?

– Полностью должно уйти кредитование физических лиц. Сегодня оно уже производится фактически по скоринговым моделям (кредитный скоринг – система оценки кредитоспособности, используется в потребительском кредитовании. – Прим. ред.). Уйдет кредитование малого и среднего бизнеса (МСБ) до определенного предела.

Современные технологии позволяют побеждать – наконец-то! – истинной основе любого общества – домашним хозяйствам и МСБ. Наступает время малого и среднего бизнеса, его эра. Когда он может делать то, что хочет, и не замыкаться в рамках своей деревни или района. Сейчас ему открыты те

рынки, которые раньше были «под замком», – нужно просто правильно выставить в инстаграм свой товар и продать его. Это эпоха совсем других людей и другого бизнеса.

Почему сегодня государство и крупные корпорации сопротивляются всему этому? Потому что пирамида становится на правильное основание...

– Если в ваш банк придут предприниматели с небольшими проектами...

– Им не нужно будет к нам приходить. Мы построим схему, при которой деньги будут выдаваться на основе простого математического алгоритма. Заполняешь форму, и через 15 секунд тебе приходит ответ – есть у тебя на карточке деньги или их нет. Так еще никто из российских и наших банков не работал. Мы выдавали скоринговые кредиты в банке, но когда такие решения будет принимать машина, нет смысла содержать организации с огромным офисом, с председателем правления, водителем и секретарем.

– В чем заключается стратегия инвестирования Белгазпромбанка? Какие самые эффективные и неэффективные бизнес-проекты, которые поддерживались банком?

– Надеюсь, у нас нет неэффективных проектов. Чтобы было понятно – банк вообще не занимается инвестированием. Банк – это ссудный капитал, мы не инвестируем, а даем ресурсы. Мы не являемся «владельцами заводов, газет, пароходов». Банк – это эксперт, посредник, с помощью которого перераспределяются деньги. Мы четко понимаем, что не ответственны за то, куда и как это инвестируется, мы ответственны лишь за экономическую эффективность. И я очень надеюсь, что у нас одна из лучших в этом отношении экспертиз, потому что качество кредитного портфеля у нас хорошее, и большая часть наших проектов проинвестирована достаточно эффективно.

На чем мы «попали»? Да, собственно, на тех же проектах, на которых «попала» вся страна, – мы поучаствовали в кредитовании деревообработки, и ничего путного из этого не получилось. Большая часть наших неудачных проектов, к сожалению, там, где участвовал государственный бизнес. И добивает их очень большая социальная нагрузка. Как сказал один руководитель крупного концерна, вы что думаете, это бизнес?! Вообще-то это социальный проект. А речь шла о модернизации завода, и это

такой государственный подход.

– В свете принятия Декрета № 8 и курса руководства страны на цифровизацию экономики есть ли шансы у Беларуси стать «цифровой Швейцарией»?

– Когда-то и мы предлагали нашей стране стать «цифровой Швейцарией». Только нужно помнить, что такое Швейцария. Первое – это ее нейтральный статус, и второе – она была хранилищем самой большой на тот момент для человечества ценности – денег.

А что является самой ценной вещью сейчас? На сегодняшний день – это информация. Если кто-то хочет сделать нашу страну Швейцарией, он должен построить поля дата-центров и хранить в них информацию для всего мира. Вот это и будет аналогом будущей электронной Швейцарии.

И криптовалюты – это тоже информационная история. На самом деле то, что у нас происходит в рамках Декрета № 8, – очень хорошо. Но мне кажется, что гораздо ценнее появление новых возможностей и инструментов, а не легализация криптовалют. Самое важное – это возможность использования блокчейна, на его базе – смарт-контрактов и новых инструментов токенов. Это то, что на самом деле суперинтересно развивать.

А что касается истории с созданием здесь, грубо говоря, «помойки» по отмыванию денег... Вы знаете, в Латвии за один день уничтожили банк ABLV Bank: американцы обвинили их в поддержке Северной Кореи. И все! Один день, одно сообщение, и банка больше нет... Я думаю, что если когда-нибудь кто-то проведет что-нибудь «криптовалютное» через ПВТ и будет такое же сообщение – все, исчезнет не только банк, не будет самой страны в мировой системе расчетов.

В криптовалютах хороши технологии, которыми они создаются. Ну а то, что получилось, – это просто надувается пузырь. Но ничего страшного в этом нет. Потому что мир пережил очень много пузырей. Последний из подобных – это dot-com (экономический пузырь, существовавший в период приблизительно с 1995 по 2001 гг. – Прим. ред.).

Когда-то говорили, что Интернет – это бизнес. А потом поняли, что Интернет – это, оказывается, не бизнес, а всего лишь инструмент. Но инструмент-то классный. Так и здесь, возникла технология, на ее базе начали производить криптовалюты...

Была когда-то у биржевиков игра под названием «плюшевый мишка», когда игрушку стоимостью, к примеру, в один фунт брокеры начинали продавать друг другу. Победителем признавался тот, кто продал ее по самой дорогой цене. Все знали, что стоит мишка один фунт, но была высока вероятность продать его дороже, чем купил. Так и здесь, кто-то на криптовалютах зарабатывает, но это короткая история. Причем это не пирамида, а пузырь. На самом деле все прекрасно знают, что он когда-нибудь лопнет, но очень хочется продать криптовалюты подороже и, главное, вовремя.

С другой стороны, это технология создания единых денег, не зависящих ни от кого и ни от чего. Вот что самое ценное.

– А не обрушится ли валютный рынок, когда пузырь лопнет?

– Нет, не обрушится. Почему-то все забывают про Евросоюз – смогли же 12 стран договориться до евро! Почему же мир не может договориться до единой валюты крипто? Раз договорились 12 стран, могут и 120. Как когда-то говорили в известном советском фильме «Москва слезам не верит» – если вы научились управлять тремя людьми – дальше количество не имеет значения.

– Когда вы думаете это произойдет?

– Прогнозы – вещь неблагоприятная. Но скорость, с которой меняется мир и технологии, доказывает, что сейчас понятие стратегического планирования – это бред. Мне просто смешно, когда говорят – давайте напишем программу до 2030 года.

Давайте лучше вспомним, что было 10 лет назад – когда первый айфон появился. И что за это время успело произойти?! Все меняется стремительно, и эти программы можно будет выкинуть максимум через пять лет, а у нас целые институты ими заняты...

Но и без стратегии тоже нельзя. А самая главная стратегия – это создать систему адаптивную, умеющую меняться исходя из новых вызовов.

– Вас называют одним из философов краудэкономики. Расскажите, что такое финансовые краудтехнологии и как они могут использоваться? Есть ли в нашей стране конкретные примеры реализованных проектов с их применением?

– В Беларуси запущена и действует крауд-площадка Улей. Для небольшой страны, для небольшого рынка очевидно, что несколько крауд-площадок экономически не целесообразны. Но и сам

продукт, и сам инструмент впечатляют. Что касается проектов, то в Улье их процентов, наверное, тридцать завершается успешно, и расширяется круг людей, которые вовлечены в них. Другое дело, что мы бедны на проекты.

Мне говорят, что идей у нас навалом, но на самом деле это не совсем так. Наш бизнес радуется, когда защищают внутренний рынок. Все прекрасно понимают, что если, например, в тендере будут участвовать иностранцы, то у отечественных производителей шансов нет. Получается, мы знаем, что хуже иностранцев.

За пределами Беларуси огромная конкуренция, а у нас нехватка тех, кто инициирует проекты, и очень большой дефицит на само желание человека что-то изменить. Мы думаем, что кто-то должен что-то сделать вместо нас и нам это отдать. Обратной стороной медали защищенности, которую выстраивает государство, является порожденная ею пассивность.

– Если сравнить с Европой, то социальная защищенность там в десятки раз больше...

– Это так. Но чем она сформирована? Частным сектором, который занимает там 70–80% экономики. Я сначала заработал, часть отдал и ожидаю, что под моим контролем мне что-то вернется. Это две большие разницы и совсем другая история, когда Люксембург от избытка денег платит 4,5 тысячи евро просто за то, что ты гражданин страны. Но сначала их заработал я, и государство мне говорит: «Я твое тебе же и распределяю. Я нанято распределять твое». У нас же почему-то государство распре-

деляет «свое». Мы же все видим – вот один фонд, вот – другой, фонд горисполкома, например. А они заработали деньги на этот фонд? Но в нашей голове – это его фонд, горисполкома, а меня, оказывается, там нет. То есть ощущение социальной защищенности, когда государство распределяет государственные деньги, но это не мои деньги, вызывает мысль – а чего я буду «корячиться»?

Это другая сторона любого социального проекта, когда он построен на том, что государство раздает государственные деньги. Но что государственного в этих деньгах, откуда они взялись? Сегодня нам говорят, что на 80% они от госсобственности. Но тогда где в этой системе мы?

– Несколько слов о себе. Как вы стали банкиром, чем занимались до этого?

– На самом деле я всегда пытался сделать одну вещь, которая у меня пока не получается, – я хотел сделать инвестиционный фонд для малого и среднего бизнеса, своего рода систему поддержки. С этой идеей ношусь с 1987 года. Сначала это была идея инвестиционного фонда, потом паевого фонда, компания называлась ОСБИК – общество содействия бизнеса и коммерции. Оказалось, что более эффективных инструментов, чем банк, пока у нас не существует. Поэтому, собственно, я и работаю в банке, который занимается МСБ.

Я считаю, что сейчас это самый эффективный инструмент, и надеюсь, что появившиеся новые технологии дадут возможность более эффективно распределять деньги и когда-нибудь можно будет с удовлетворением сказать, что я участвовал в построении системы рас-

пределения денег для малого и среднего бизнеса.

– Недавно появилась новость об участии Белгазпромбанка в проекте «Великий камень»...

– Проект «Великий камень», как и любой наш проект, – это задел на будущее. История развития Поднебесной показывает – сектор, где появляются представители этой нации, быстро становится одним из доминирующих. Китайцы очень предприимчивы, нацелены на заработок, являются одними из лучших воплощений МСБ. А раз так, Белгазпромбанк должен быть с теми, кто завтра будет определять лицо малого бизнеса.

– Не захватят ли они здесь все?

– У каждого свои задачи. Китайцы ничего и никогда не хотят захватить, у них нет цели заполнить Беларусь, абсолютно в этом уверен. А то, что будет здесь через 10 лет, зависит только от нас.

– Какой совет вы бы сегодня дали нашим предпринимателям?

– Единственное, что сегодня можно посоветовать любому: помните, что теперь вашим конкурентом является весь мир. Но и вашим рынком тоже. Как только это осознаешь, становится намного проще работать. Если вы попытаетесь от этого факта как-то отгородиться, выстроить еще один забор и не пустить к себе, например, китайцев, то за забором окажется вся китайская «деревня», а вы будете сидеть одни с гордо поднятой головой...

Беседовала Алена ЛАНДЫРЬ
<https://goo.gl/4ASGEh>

#NobelNaMove

Белгазпромбанк поддержит издание книг нобелевского лауреата Светланы Алексиевич на белорусском языке в рамках краудфандинговой компании на «Улье» и разместит заказ на изготовление дополнительного тиража уникального пятитомного

издания, который будет безвозмездно передан в книжные фонды всех областных и районных библиотек Беларуси.

Об этом было заявлено 1 марта на пресс-конференции в галерее «Арт-Беларусь».

А 14 марта в винном баре с символическим названием «Свободы, 4»

прошел литературный вечер: видные люди Минска для всех желающих читали отрывки из книг белорусского нобелевского лауреата Светланы Алексиевич на мове. Были и переводчики книг, и бизнесмены, и журналисты. Краудфандинговую кампанию Светланы Алексиевич поддерживает Белгазпромбанк, а председатель правления банка Виктор Бабарико даже зачитал главу из «Цинковых мальчишков». О том, как это было, читайте в репортаже KYKY.ORG:

<https://goo.gl/t44UwX>

– Реализация данного проекта дает нам шанс не повторять ошибок прошлых лет, когда лауреаты Нобелевской премии по литературе были не признаваемы и осуждаемы в родной стране, а в следующем поколении перед ними каялись и их работы включались в школьные программы (Бунин, Пастернак, Солженицын, Бродский). Мы убеждены, что любая страна и ее народ должны гордиться достижениями в интеллектуальной сфере не меньше, чем в спорте и труде. Поэтому мы хотим, чтобы и нынешнее, и будущее поколения белорусов имели возможность прикоснуться к прекрасному в любой точке независимо от технических возможностей, – отметил председатель правления Белгазпромбанка Виктор БАБАРИКО.

В рамках поддержки проекта #NobelNaMove банк планирует в ближайшее время организовать и провести в каждом областном центре Беларуси открытые творческие встречи с нобелевским лауреатом Светланой Алексиевич.

– Мы гордимся Светланой Алексиевич, нашим первым нобелевским лауреатом, и считаем крайне важным для Беларуси распространять ее книги на белорусском языке. Кампания #NobelNaMove – это возможность каждому инвестировать в культурное будущее нашей страны, в будущее наших детей. С приходом Белгазпромбанка эта кампания приобретает национальный характер, а книги Алексиевич станут доступны в каждой библиотеке страны. Благодаря банку #NobelNaMove делает гигантский скачок! – комментирует Эдуард БАБАРИКО, директор по развитию краудфандинговой платформы «Улей».

Напомним, что краудфандинговая кампания на площадке «Улей» по поддержке издания пяти книг Светланы Алексиевич на белорусском языке, которая стартовала 21 февраля 2018 года, была инициирована Литературным домом «Логвинаў».

– Мысль переиздать книги Светланы Алексиевич у меня возникла еще в 2015 году, когда она получила Нобелевскую премию. И вместе с ней мы пригласили ярких литераторов, чтобы создать принципиально новые переводы, которые звучали бы на современном белорусском языке. Ведь



язык сильно изменился за последние 20 лет. Эта работа заняла у нас два года, но она, безусловно, того стоила. По словам Светланы, это лучшие переводы книг на мову. Ходанович, Дубовец, Акудович, Петрович, Орлов – это современная литературная школа с очень сильной общественной и гражданской позицией. Я читал все пять книг в новом переводе, они вызывают совершенно другие эмоции и другое восприятие текста. Мы разработали новый дизайн, верстку, подачу книг, и в зависимости от итогов крауд-кампании будем видеть, какой не-

обходим тираж – большой или очень большой. Благодаря Белгазпромбанку кампания приобрела национальный масштаб, – говорит издатель Игорь ЛОГВИНОВ.

Крауд-кампания по предзаказу книг из цикла «Голоса Утопии» продлится до 20 апреля 2018 года. Принять участие в ней могут жители Беларуси, достигшие 18-летнего возраста, а также граждане других стран.

Планируется, что полный тираж выйдет в конце мая текущего года, к 70-летию Светланы Алексиевич.



Белгазпромбанк получил пять наград на «Финансовой Масленице»



Белгазпромбанк стал одним из лидеров на награждении победителей конкурса «Потребительский опыт - 2017», завоевав пять наград. Церемония награждения прошла в рамках «Финансовой Масленицы», которую 17 февраля 2018 года в формате семейного торжества в Силичах провёл портал Infobank.by. Третий год подряд мобильное приложение нашего банка признаётся лучшим в Беларуси!

Награды Белгазпромбанка:

- «Мобильный банк для Android» - 1 место;
- «Мобильный банк для iOS» - 1 место;
- «Интернет-банк» - 3 место;
- «Лучший банк для малого и среднего

бизнеса - 2017» - 1 место;

- «Лучший банкомат» - 2 место.

Финансово-аналитический портал «Инфобанк» (Infobank.by) открыт для широкого круга пользователей сети интернет с начала 2007 года и освещает все значимые события финансовой сферы Беларуси и мира.



Белгазпромбанк представляли заместитель начальника управления продаж розничных продуктов Кирилл Бакиновский (на фото слева) и начальник отдела развития интеграционных и платёжных решений управления процессинговых и транзакционных систем Иван Миккульский (на фото справа).



Приглашаем на «Art-Minsk»!

С 27 апреля по 20 мая 2018 года на многочисленных площадках города при поддержке Белгазпромбанка впервые пройдет международный фестиваль современного искусства «Art-Minsk». Фестиваль превратит весь город в единую галерею, где каждый зритель сможет насладиться искусством. Об этом 22 марта шла речь на пресс-конференции, которая собрала представителей многочисленных СМИ в галерее «Арт-Беларусь».

Как рассказал председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико, проект возник, чтобы расширить рамки уже существующего «Осеннего салона с Белгазпромбанком». Его формат – ярмарка-продажа, и это создает определенное ограничение на представляемые работы, как и установленное возрастное ограничение авторов: 18-40 лет. На фестиваль же «Art-Minsk» подать заявку могли все желающие, работающие в различных техниках, и единственным критерием участия в нем является талант, отметил Виктор Бабарико *(на фото в центре)*.

Карта «Арт-Минска» обширна как территориально, так и тематически, ведь в первый год проведения фестиваля свое желание участвовать выразили как новые, так и устоявшиеся культурные институции столицы: Республиканская художественная галерея (Дворец искусства), Национальный центр современных искусств Республики Беларусь, Мемориальный музей-мастерская З.И. Азгура, Белорусская государственная академия искусств, Национальная библиотека Беларуси, галерея «Ў», «Артхаос», «ДК», «Арт-Порт», «Арт-Блик» и «Арт-Беларусь». Интересным открытием для минской публики станут выставочные проекты из Эстонии, Латвии, Литвы и



России, которые начнут свою работу уже в первый день фестиваля во Дворце искусства и Национальном центре современных искусств Республики Беларусь.

Центром притяжения и главным высказыванием фестиваля станет основная экспозиция, которая будет располагаться во Дворце искусства, для ее создания приглашен итальянский независимый арт-критик и куратор, специализирующийся на исследовании актуальных арт-практик - Стефано Антонели. Хоть

количество заявок на участие в фестивале превзошло ожидание - порядка 800 анкет - в экспозицию войдут только те работы, которые пройдут предварительный отбор членами белорусского жюри. Организаторами фестиваля выступают: ОАО «Белгазпромбанк», ОАО «Газпром трансгаз Беларусь», Республиканская художественная галерея ОО «Белорусский союз художников» (Дворец искусства), Центр изобразительного и медиа искусства «Новая культурная инициатива».

«Карта страхователя» – ваши неограниченные возможности!

Что же такое «Карточка страхователя»?

Кобрендинговая карточка ОАО «Белгазпромбанк» и ЗАСО «Белнефтестрах» предназначена для получения всех выплат страхового возмещения от ЗАСО «Белнефтестрах», и является универсальной расчетной карточкой с очень широким спектром применения.

Про все преимущества «Карты страхователя» нам рассказала экономист 2 категории ЦБУ №502 Белгазпромбанка (г. Солигорск) Елена Чайко:

– Во-первых, карточка выпускается **БЕСПЛАТНО**, у неё нет абонентской платы, а срок действия – до 5 лет. Кроме того, это единственная карта с бесплатным сервисом «SMS-информирование»! Возврат денег (кэшбэк) на карточку – в размере 1,5% от всех покупок, совершенных в предприятиях торговли и сервиса. Карту можно пополнить наличными в инфокиосках и кассах Белгазпромбанка, а также во всех отделениях РУП «Белпочта» - **БЕСПЛАТНО**, а через платежную систему ЕРИП комиссия составит всего 0,25% от суммы. Это карта международной платежной системы Mastercard, она позволяет бронировать авиабилеты и гостиницы, выезжая за границу. Ещё один немаловажный факт: по ней можно оформить онлайн-кредит до 3 000 белорусских рублей. Для этого не понадобится справка о доходах. Например, вы можете дома в интернет-банке оформить заявку, и если её одобряют, деньги зачислят уже через пять минут! Так что по желанию клиента эта карта может стать и кредитной. Также её можно использовать и для открытия выгодных онлайн-вкладов в Белгазпромбанке. Также есть возможность подключения карты к платежному сервису Samsung Pay. Одним словом, у



неё очень широкий спектр действия и возможностей!

В г.Солигорске Белгазпромбанк ведет работу по выдаче карточек страхователя такой крупной компании, как ОАО «Беларуськалий». Это лидер белорусской экономики, который является одним из крупнейших производителей и экспортеров калийных удобрений в мире. Как рассказала Елена, они не раз присутствовали на планерках на всех рудоуправлениях, выступали перед шахтёрами с презентациями, рассказывали

им обо всех преимуществах «Карточки страхователя».

Кстати, всем клиентам – держателям «Карт страхователя» – Белгазпромбанк предлагает дополнительные услуги:

- «Карта покупок» с возможностью получения рассрочки в магазинах-партнёрах, причем с лимитом до 2000 рублей не требуется справка о доходах, а при расчетах собственными деньгами в магазинах-партнерах производится возврат средств (кэшбэка) в размере 2%;
- бесплатные расчётные карточки сроком на 5 лет в разных валютах с оформлением онлайн с доставкой по почте, что тоже очень удобно. С недавнего времени в Белгазпромбанке, помимо карт в евро, долларах США, российских рублях, можно оформить карты и в польских злотых.

Мы поинтересовались мнением сотрудников «Беларуськалия» – клиентов банка – о «Карте страхователя».

Горный мастер 4-го рудоуправления Владимир Давыдовский не скрывает удовольствия:

– «Карта страхователя» действительно

удобна. Положил свои деньги – получил кэшбэк. Я использую карту также и как страховую, и как расчётную. Не нужно думать, открывать ли отдельный счёт для денег, здесь всё в одном. На эту тему голова не болит, как говорится. Другие банки выпускают карты со сроком действия 2-3 года. У вас – 5 лет. Молодцы! Также облегчает жизнь PayPass – то есть возможность совершать покупки до 25 рублей без ввода пин-кода, а только с помощью одного касания карты к терминалу. Насколько я знаю, «Картой страхователя» можно расплачиваться и за границей. Через три дня собираюсь в Египет – возьму с собой карту, проверю! Кстати, у вас была акция: возможность рассчитываться за границей «Картой покупок», и если я не ошибаюсь, она продолжается до сих пор.

Вадиму вторит ремонтник-монтажник 1-го рудоуправления Игорь Ванечкин:

– Я узнал, что эта программа у вас начала работать, благодаря тому, что информацию доводили до нас прямо на предприятии. Объяснили, что если по страховке наступает страховой случай и мы тратим свои финансы, то нам «Белнефтестрах» переводит сумму непосредственно на эту карту. Помимо этого, на карте есть такая возможность, как кэшбэк. Для его получения на эту карту с другой я перевожу свои деньги с помощью мобильного приложения. Мне оно очень нравится. У меня есть также валютная карта и «Карта покупок», у жены тоже есть карты вашего банка. На любую карту удобно и быстро переводить деньги посредством мобильного приложения. В нём видно, какой банкомат в городе находится ближе всего к тебе. Причём и приложение, и все три карты – БЕСПЛАТНО!

На почте деньги на карту можно положить также без процентов, бесплатно. Кстати, у других банков есть аналогичные карты, но платные.

«Карта покупок» в последнее время значительно расширила базу партнёров. Красота, теперь куда ни зайдёшь, везде можно оформить товар в рассрочку. Практично!

Я начинаю отвыкать от наличных. Особенно с тех пор, как у нас в обращении появились копейки. Эта мелочь в кармане просто мешает. Приходится ездить в Россию, и я использую карту, в том числе расплачиваясь на заправках на трассе. А сейчас, когда можно привязать карту к телефону, будет вообще супер!



Как видите, клиенты уже оценили ключевые преимущества «Карты страхователя» по достоинству. А недавно стало известно, что «Белнефтестрах» предоставляет скидки на некоторые виды страхования при наличии у клиента нашей карты. Так, держателям кобрендинговых банковских платежных карточек «Карта страхователя», выпущенных Белгазпромбанком, предоставляются следующие скидки:

- по добровольному страхованию от несчастных случаев и болезней на время поездки за границу - 15%;
- по добровольному страхованию от несчастных случаев, добровольному стра-

хованию домашнего имущества, строе- ний граждан - 10%*;

- по добровольному страхованию транспортных средств граждан - 3%*;

- по добровольному страхованию гражданской ответственности владельцев жилых помещений - 5%.

Для получения скидки вам достаточно предъявить карточку при оформлении договора страхования!

*Скидка не распространяется на программы «Домашний экспресс», «Коробочный продукт», варианты страхования «Стандарт», «Стандарт плюс», «Дружный», «Мини Каско», «Автосалон», «Экспресс Каско».

Эффективный тайм-менеджмент: создание личной системы

В последний день февраля, 28.02.2018 сотрудники нашего банка приняли участие в юбилейном, тридцатом мастер-классе организованным в рамках проекта «Среда развития»! В этот раз мастер-класс по теме «Эффективный тайм-менеджмент. Создание личной системы» проводила корпоративный тренер Белгазпромбанка Валентина Цыганова.

Часто говорят, что Тайм-менеджмент - это искусство управления временем. Задавая вопрос: «Как вы думаете, можно ли управлять временем?», в большинстве случаев я получаю уверенный ответ: Можно!

А на самом деле, как можно управлять тем, что идет вне зависимости от того, хочешь ты этого или нет? А время идет... Многие люди достаточно легкомысленно относятся к своему времени - день прошел, ну и ладно, еще один и еще... Так день за днем, месяц за месяцем пролетает жизнь. А время не остановить и не замедлить. Оно продолжает идти независимо от того, как его использует человек. Чтобы понять, что значит управлять временем, для начала следует разобраться в том, что такое время.

Время — одно из базовых свойств Мира, в котором мы живем. В классической физике время — это непрерывная величина, априорная характеристика мира, ничем не определяемая. Существует даже специальный раздел науки, посвященный изучению времени, — «темпорология», возникший на стыке философии и физики.



Итак, время существует независимо от нас, и поэтому термин «управление временем», достаточно условен. В связи с этим Питер Друкер говорил: «Нельзя управлять временем, можно управлять только собой».

Многие люди часто сетуют на нехватку времени. Не бывает избытка и недостатка времени. Есть люди, которые не умеют его ценить и рационально использовать. Говорят, что когда бог создал время, он создал его в достатке и распределил поровну. С этой точки зрения, время - самый справедливый ре-

сурс. И не возобновляемый... А потому еще и бесценный.

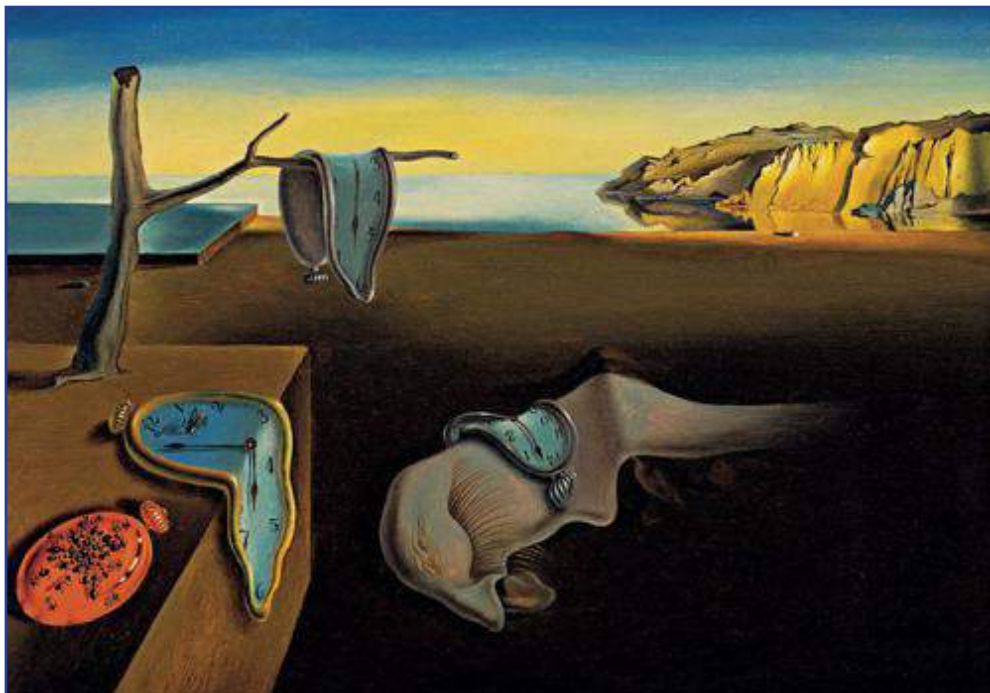
Мне нравится определение, которое предложил Глеб Архангельский: «Тайм-менеджмент - технология, которая помогает невозможное время тратить в соответствии со своими целями и ценностями».

Современный тайм-менеджмент не просто набор приемов из области «как укладываться в сроки» или «как правильно проводить совещания». Это система управления собой и своей деятельностью.



**Нельзя управлять временем,
можно управлять только собой**

Питер Друкер



В процессе изучения материала я потратила не так уж и мало минут, часов, дней и перепробовала разные идеи и инструменты, которыми и поделилась с участниками мастер-класса. Всё, о чем рассказываю, я испытала на собственном опыте, отобрав из многочисленных книг и статей самые лучшие, самые работоспособные, по крайней мере, для меня. Лучшие методы управления временем — это удобные ЛИЧНО каждому конкретному человеку методы. А лучшая система управления временем — это СОБСТВЕННАЯ система. Но, чтобы это произошло, надо сначала хотя бы попробовать то, что уже изобрели до тебя. Именно об этом и был мастер-класс.

Мастер-класс прошел динамично и позитивно. Участники с радостью поделились своими впечатлениями.

Сошенко Мария:

Тематика мероприятия была очень актуальна. Курс помог научиться чётче формулировать цели и ставить задачи. Уже на следующий день начала применять некоторые правила из курса в рабочем процессе и заметила положительные изменения :)

Уваров Леонид:

Мероприятие было интересным и полезным с точки зрения агрегирования данных о тайм-менеджменте, рассмотрения вопросов мотивации, организации рабочего времени, распределения задач с учетом важности и срочности.

Ахременко Нина:

Актуальная тема, интересный материал, живое изложение, мотивирующее к действию. Отлично!

Куцела Михаил:

У меня была основная цель, это ознакомиться с рабочими механизмами тайм-менеджмента. Данный семинар позволил оперативно и доступно усвоить проверенные и общепризнанные инструменты для анализа и отладки моего рабочего процесса. Во время семинара неожиданно для себя поставил несколько амбициозных целей, над которыми уже начал работу.

Гизун Светлана:

Валентина Цыганова профессионал своего дела. Она подготовила прекрасный курс по тайм-менеджменту. В наше время информационного потока и наличия многочисленной литературы, тяжело охватить, прочитать и выделить главные направления развития. Благодаря проделанной работе ведущего я смогла пересмотреть свой взгляд на время. Как правильно расставить приоритеты в рабочем процессе и творческом, в личном пространстве. Как планировать и ставить цели. Как выделить важное и срочное.

Курьян Татьяна:

Было интересно и полезно. Теперь необходимо правильное применение полученных знаний в жизни. Спасибо Валентине!

Трухоновец Николай:

Результат, полученный от тренинга «Эффективный тайм-менеджмент» превзошел ожидания. Очень много было новой, актуальной, важной информации, которую действительно необходимо внедрять в мою работу и жизнь. Тренинг прошел легко. Все преподносилось доступным и понятным языком. Спасибо!

Полищук Анастасия:

Мероприятие помогло укрепиться в собственных интуитивных ощущениях в вопросах планирования, распределения и эффективного использования личного времени. На мой взгляд, у подавляющих сотрудников банка мало сложностей в регулировании рабочих процессов. Система работает единым отлаженным организмом. При этом, есть множество открытых нюансов в личных, где позволяешь слабину прокрастинации с множественными оправданиями. И если учитывать важность 4 целевых групп, то применение инструментов тайминга в комплексе к каждой, помогут прийти к полной гармонии. Очень понравился тест по концепции времени и включенному/сквозному времени. Тесты сразу после тренинга были опробованы на близких-Реально работает! Большое спасибо за Ваше мастерство! Ждем заключительного тренинга.

Голубева Елена:

Доброжелательная творческая атмосфера. Доступно поданная прикладная информация для эффективного использования времени руководителя. Есть потребность самостоятельно проработать предоставленный материал и выбрать приемлемые инструменты управления задачами во времени. Большое спасибо!

Ледовских Елена:

Познавательно, комфортная обстановка, некоторых коллег открыла для себя, а некоторые приятно удивили своей неординарностью. Обучение мою жизнь обогатило некоторыми неизвестными мне фактами, а общепрописные истины получила в ином, очень достойном, обороте. От мастер-класса осталось приятное послевкусие, и уголок памяти заполнен кусочком тепла. Спасибо. До новых встреч!

Смогут ли белорусы использовать новые ID-паспорта для расчетов?

Уже очень скоро в Беларуси будут введены новые паспорта с цифровой подписью владельца. Предполагается, что они откроют невероятные перспективы для новых платежных сервисов. Но не все так просто. Слово эксперту в сфере высоких технологий, заместителю председателя правления ОАО «Белгазпромбанк» Александру Сотникову.

Начнём с простого. История белорусской интегрированной расчетно-сервисной системы (БИРС) тянется уже давно – около 5-ти лет. Идея “сложить на одну карту” и биометрический паспорт, и электронную цифровую подпись, и платежное приложение, и транспортное приложение, и еще много чего (электронный студенческий билет, электронный рецепт, электронный пропуск и т.п.) имеет как своих сторонников, так и противников. С моей точки зрения, если рассматривать ЭЦП на ID-карте как потенциальное средство идентификации при проведении банковских и/или платежных операций, то у данной идеи несколько если и не стоп-факторов, то серьезных проблем.

Какая инфраструктура будет использоваться для чтения ЭЦП в банках? Ни банкоматы, ни инфокиоски, ни карт-ридеры в кассах банков для этого в том виде, как они есть, использоваться не могут. Нужны доработки ПО. Нужны ли эти доработки банкам? Вопрос философский. Подавляющее большинство банков строят свои стратегии с учетом перевода основной массы своих клиентов в удаленные каналы обслуживания. И в качестве таких каналов рассматривают в первую очередь мобильные банкинг и интер-

нет-банкинг.

Переходим ко второму вопросу. Если банки переводят клиента в Интернет, то тогда у клиента должен появиться некий карт-ридер, который читает ID-карту и ЭЦП на ней. Тогда банки адаптируют свои Интернет- и мобильные банкинг для такого метода идентификации. Будет ли человек покупать карт-ридер (сколько бы он не стоил) для ID-карты? Только для банковских услуг – сомневаюсь. Не так часто у обычного человека появляется необходимость воспользоваться услугами банков, тем более в тех случаях, когда нужна такая “сильная” идентификация – мы и так уже все клиенты банков, и банк нас спокойно идентифицирует через свои ДБО и сейчас. И карт-ридер для этого не нужен. Вот если появится развитая сеть услуг, в первую очередь государственных и не только (медицинских, образовательных, юридических и т.п.), для которых использование ID-карты через Интернет станет регулярным – тогда, возможно, люди и задумаются о приобретении такого карт-ридера. И тут встает вопрос о том, что эту ЭЦП все участники большой экосистемы услуг должны уметь “читать”. Т.е. она должна стать must have.

ID-карта потерялась – а это значит, потерялся не просто паспорт, но и твоя подпись, твой ключ в виртуальный мир продуктов и услуг, в первую очередь, государственных, твое платежное приложение (если оно там будет) и все остальное, что там есть. А если ID-карта станет еще и платежной, то ее может изъять банкомат. Стоит ли класть все яйца в одну корзину?

И самое интересное. Государство для своих собственных нужд придумало идентификацию. Идентификация нужна государству. Паспорт и ID-карта нужны государству. Перевод всех госуслуг в виртуальный мир – нужны государству. При этом государство хочет еще и “отбить” стоимость паспорта и ID-карты – человек должен за них заплатить. Да и госуслуги придумало государство – и за них мы тоже должны заплатить. Это, как минимум, очень странно. Налогов государству недостаточно. В некоторых странах, про-

шедших или проходящих этап цифровизации взаимоотношений гражданин-государство, именно государство берет на себя бремя финансовой нагрузки по распространению не только ID-карт, но и, в ряде случаев, и карт-ридеров.

Вы меня спросите, можно ли будет оформлять кредиты, открывать и закрывать счета, покупать жилье без обязательных бумажных договоров и потерю времени на их оформление?

Введение ID-карты не панацея. Уже сейчас законодательство предусматривает возможность оформлять любые документы в электронном виде с использованием Межбанковской системы идентификации и тех программно-технических решений, которые обеспечивают достоверность и целостность информации, и которые определены сторонами в договоре. Уже сейчас есть SIM-ID, которая интегрирована в SIM-карту мобильного телефона. Уже сейчас можно оформить карту, не выходя из дома, и получить ее в своем почтовом ящике, а ПИН-код “прилетит” к вам в СМС-ке. Уже сейчас достаточно предложений на рынке по удаленному открытию вкладов, выдаче кредитов и т.п. В основном внутри одного банка, но благодаря МСИ появляются предложения, сориентированные и на клиентов иных банков.

Можно предположить, что новые паспорта сделают наши банки более автоматизированными. Но максимально автоматизированными белорусские банки сделает конкуренция, потребности рынка и клиентов и необходимость снижать издержки.

Государство говорит, что готово. МВД – точно готово. Готовы ли остальные министерства и ведомства к тому, чтобы ВСЕ свои государственные услуги перевести в виртуальный мир – пока скорее нет, чем да. И именно это – главная задача государства на данном этапе развития проекта БИРС. А банки подтянутся, не сомневайтесь...если будет к чему подтягиваться и будет понятно, кому это нужно.

“Слово делу”: <https://goo.gl/Whrww8>

Как повышали финансовую грамотность в Могилёве

С 21 по 23 февраля 2018 года на базе Белорусско-Российского университета в г.Могилеве прошел четвертый Могилевский фестиваль науки, учредителями которого стали Могилевский городской исполнительный комитет, ГУ ВПО «Белорусско-Российский университет» и лицей ГУ ВПО «Белорусско-Российский университет».

Белорусско-Российский университет (БРУ) является престижным, крупнейшим региональным научно-образовательным центром, поддерживающим связи с учебными заведениями и организациями многих стран: Австралии, Болгарии, Германии, Египта, Непала, Польши, России, Сирии, Словакии, США, Украины, Швеции, Югославии.

Фестиваль проводился в целях повышения уровня финансовой грамотности, стимулирования интереса и привлечения к научной деятельности учащихся старших классов школ, лицеев, колледжей, а также студентов высших учебных заведений, содействия профессиональной ориентации школьников, пропаганды среди молодежи современных научных и финансовых знаний, достижений в области техники, информационных и банковских технологий, повышения имиджа научной деятельности.

Фестиваль стал значимым общественным мероприятием в жизни города Могилева. В рамках фестиваля прошли выставочные, развлекательные и конкурсные мероприятия, уроки финансовой грамотности.

Представители Могилевской областной дирекции ОАО «Белгазпромбанк» (заместитель директора Людмила Ксендзова, ведущие экономисты отдела розничного бизнеса Дарья Печенькова и Ольга



Якимович) были приглашены заведующей кафедрой «Финансы и бухгалтерский учёт» Белорусско-Российского университета Марией Александренок с целью проведения мастер-класса «Управление личными финансами» для школьников 10-11 классов, ставших участниками олимпиады по финансовой грамотности, финансовому рынку и защите прав потребителей финансовых услуг, которую ежегодно в рамках фестиваля проводит университет.

Информация, предложенная к обсуждению, получила живой отклик у аудитории. На практических примерах сотрудники дирекции продемонстрировали слушателям, насколько сильные изменения за последние несколько лет претерпели розничные продукты и услуги Белгазпромбанка, расширились возможности систем дистанционного банковского обслуживания клиентов. На

примере краудфандинговой площадки Ulej.by рассказали о возможности каждого из присутствующих инвестировать личные средства с целью поддержки интересных проектов и инициатив.

Подводя итоги, аудитории был задан вопрос: «Что именно позволяет нашим продуктам, услугам и сервисам быть неизменно востребованными клиентами и занимать лидирующие позиции на рынке?». Ответ был единогласным: «Доступность, возможность и альтернатива личного выбора, качественный сервис, скорость предоставления необходимой информации, возможность самостоятельно, безопасно, без лишнего визита в банк, управлять своими финансами и иметь для этого все необходимые инструменты».

Ведущий экономист отдела розничного бизнеса Могилевской областной дирекции Дарья ПЕЧЕНЬКОВА



Дети и деньги

Финансы, учет, кредит, капитализация, инфляция – сложные и малознакомые понятия. Знать и уметь правильно распоряжаться деньгами необходимо с детства. Как это делать? На этот и другие сложные вопросы дают ответы уроки финансовой грамотности. В марте в учреждениях образования страны прошла Неделя финансовой грамотности «Деньги любят умных людей».

Для семиклассников ГУО «Несвижская гимназия» завесу финансовых тайн приоткрыли сотрудники ЦБУ № 504 ОАО «Белгазпромбанк» г. Несвижа. На уроке «Деньги имеют значение» учителем стал экономист банка Андрей Грицель. Интересное путешествие в мир денег началось с изучения 5 основных правил финансовой грамотности: планируй доходы и расходы; сберегай; заимствуй разумно; сравнивай и анализируй; оценивай финансовые риски. Поскольку родители дают деньги школьникам на карманные расходы, то и разумно ими распоряжаться помогут советы специалиста.

Обладание деньгами дает возможность самому рассуждать о целесообразности каких-либо покупок, ставить цели и достигать их. Как правило, все всегда хорошо знают, сколько денег к ним поступает, а вот куда они уходят – зачастую остается непонятным. Совет экономиста: фиксировать все понесенные расходы. Для этого надо определиться, насколько точно вы будете записывать свои расходы. Еще совет – не делайте покупки сразу, спонтанно. Отложите покупку на несколько дней. Если вам не «перехочется» за это время ее купить, то тогда это действительно нужная вам вещь.

Меньше тратить поможет элементарная бережливость! Например, экономное использование ресурсов. Сколько раз мы забывали выключать в пустой



комнате свет, закрыть кран в ванной? А знаете ли вы, сколько денег из семейного бюджета из-за этого утекает? Бережливое отношение к тепловой и электрической энергии, воде и другим ресурсам помогает сэкономить значительные суммы денежных средств.

Помните, в жизни бывают всякие непредвиденные ситуации: никто не застрахован от болезней, жизненных трудностей и чрезвычайных обстоятельств. Знайте, чтобы спокойно пережить сложное время, у каждого человека должна иметься «подушка безопасности». Идеальным вариантом является наличие финансов, которые позволят вашей семье прожить полгода, оплачивая при этом коммунальные услуги, мобильную связь и приобретать продукты питания.

Особое внимание на уроке было уделено источникам поступления денег и финансовым мошенничествам. Каждый день рассказывают в средствах массовой информации о кражах, мошенничестве, однако все равно люди ведутся на рекламу и становятся жертвами обманщиков, лишаются своих денег.

Будьте бдительны и внимательно читайте документы, которые вам предлагают подписать, не поддавайтесь эмоциям и обещаниям о получении баснословно высокого дохода. Важно помнить, что, не прилагая никаких усилий, заработать большие деньги нельзя.

Встреча со специалистами банка вызвала интерес у ребят, они получили не только исчерпывающие ответы на ин-



тересующие вопросы, но и небольшие сувениры от Белгазпромбанка. Такие уроки финансовой грамотности станут традиционными.

Для себя семиклассники гимназии сделали вывод, что успеха добивается тот, кто умеет не только зарабатывать, но планировать свои расходы. Ребята задумались над словами успешного американского бизнесмена, писателя и педагога Роберта Кийосаки: «Если вы не запланировали, как вы станете богатым, то, скорее всего, вы планируете быть бедным».

Начальник ЦБУ №504 (г. Несвиж)

Инна Горячковская

Три портрета на границе «Арт-Беларуси»

22 февраля в галерее «Арт-Беларусь» прошла презентация картин, пополнивших корпоративную коллекцию Белгазпромбанка в конце 2017 – начале 2018 гг. Приобретенные в последнее время живописные работы органично дополняют существующее собрание художников Парижской школы и представляют уже известные минской публике фамилии более широко.

На аукционе «Christie's» была куплена работа Осипа Цадкина «Трое обнаженных за столом» (61x39 см, смешанная техника). Портрет «Женщина в красном жилете» (55x38 см, смешанная техника) кисти Михаила Кикоина был приобретен на аукционе «Artcurial». Портрет «Девочка с красным бантом» (67,5x44 см, холст, масло) работы нашего соотечественника Якова Балгеля поступил в коллекцию благодаря сотрудничеству с частным французским коллекционером.

— Все три портрета приехали в Минск из Франции, где находились в частных собраниях, — отметил куратор корпоративной коллекции «Белгазпромбанка» Александр Зименко. — Пока новые экспонаты будут представлены в лекционном помещении галереи, но в ближайшее время мы проведем резкспозицию, и они появятся в основном выставочном пространстве.

Он отметил, что в «Арт-Беларуси» представлено менее половины работ из собрания «Белгазпромбанка», которое насчитывает 117 произведений живописи, графики, скульптуры и старопечатных изданий. Среди авторов, чьи работы представлены в коллек-



ции, — такие выдающиеся фамилии, как Ф. Скорина, В.Ванькович, Л.Бакст, М.Шагал, Х.Сутин, О.Цадкин, Ш.Царфин, М.Кикоин.

— Новые портреты расширяют и дополняют нашу коллекцию художников Парижской школы, хотя мы возвращаем в Беларусь произведения искусства и других авторов. Просто так получается, что большая часть всемирно известных и именитых художников — выходцев из Беларуси являются учениками Парижской школы. Начало XX века — это расцвет искусства, и он проходил в Париже. Но мы не зацикливаемся на этом периоде и этой школе. Концепция «Арт-Беларуси» — показать исторический срез изобразительного искусства Беларуси во всей полноте и целостности, — подчеркнул председатель правления ОАО «Белгазпромбанк» Виктор Бабарико.

О ХУДОЖНИКАХ

Кикоин Михаил (Мишель) (1892–1968)

Известный художник Парижской школы Михаил Кикоин родился 14 мая 1892 года в городе Гомель Могилёвской губернии. С 1905 года Михаил Кикоин учился в коммерческом училище в Минске, и параллельно посещал занятия в частной художественной школе Якова (Янкеля) Кругера. Для продолжения художественного образования, в 1909

году Михаил Кикоин переехал в Вильню и поступил в виленскую Рисовальную школу (вместе с Сутиным). В 1912 году Михаил Кикоин переехал во Францию, в Париж, где поселился в «Улье» («La Ruche»). С 1914 года художник принимал участие в выставках Осеннего салона и салона Независимых. Занимаясь живописью, Михаил Кикоин отдавал предпочтение жанрам пейзажа, натюрморта и портрета. Художественная манера Кикоина демонстрирует изучение опыта различных направлений европейского искусства конца XIX – первой половины XX столетия, и, прежде всего, постимпрессионизма, символизма и экспрессионизма.

4 ноября 1968 года художник умер в Париже. Произведения Михаила Кикоина находятся в частных и музейных собраниях Франции, США, Японии, Израиля, России, многих других стран мира. В корпоративной коллекции ОАО «Белгазпромбанк» представлено пять живописных работ художника. Все они включены в Государственный список историко-культурных ценностей Республики Беларусь.

Цадкин Осип (Иосель-Шмуиле Аронович) (1888–1967)

Яркий представитель Парижской школы, выдающийся скульптор XX столетия Осип Цадкин родился 28 января (9 февраля) 1888 года в городе Витебск.



Балглей Яков (Жак) (1891–1934)

Художник, представитель Парижской школы, Яков Балглей родился 7 марта 1891 года в городе Брест-Литовск Гродненской губернии. Начальное художественное образование по окончании Брестской гимназии Яков Балглей получил в Одессе – в Художественном училище Общества изящных искусств. В 1911 году Яков Балглей приехал во Францию, в Париж, и обосновался на Монпарнасе. В Париже Яков Балглей продолжил свое образование. В 1924 году в парижской галерее «Barbazanges» состоялась персональная выставка художника – единственная прижизненная. Экспозицию составили около двухсот живописных и графических произведений.

14 июня 1934 года Яков Балглей скончался. Похоронили художника на парижском кладбище Пер-Лашез. Произведения Якова Балглея представлены в государственных и частных собраниях Франции, США, Израиля, других стран. В художественных собраниях Беларуси в настоящее время находятся три живописных полотна художника (в корпоративной коллекции ОАО «Белгазпромбанк») и две графические работы (в собрании Музея истории города Бреста).

В 1900–1904 годах Цадкин брал уроки рисования у Иегуды Пэна. В 1905 году Цадкин был отправлен в Англию, где определился в своём стремлении к художественной карьере. В 1910 году Цадкин снял квартиру-студию в знаменитом «Улье» («La Ruche») на Монпарнасе. В 1911 году Цадкин впервые представил свои скульптуры в Осеннем Салоне и Салоне Независимых. В начале 1920-х годов Осип Цадкин нашёл свою индивидуальную пластическую манеру, сочетающую принципы кубизма с элементами архаичного искусства. Осип Цадкин был удостоен многих

престижных наград и премий.

Умер Цадкин в 25 ноября 1967 года в Париже, похоронен на Монпарнасском кладбище. Произведения художника представлены во многих музейных и частных собраниях разных стран мира. Большая коллекция работ хранится в Музее Цадкина в Париже, который был открыт в 1982 году в мастерской художника на улице д'Асса (d'Assas). Шесть произведений Осипа Цадкина (4 скульптуры и 2 гуаши), относящиеся к разным периодам творчества художника, находятся в корпоративной коллекции ОАО «Белгазпромбанк».

«Пространство Хаима Сутина» отмечает 10-летие

28 февраля 2018 года в Центре творчества детей и молодежи г.п.Смиловичи прошел торжественный приём в честь 125-летия со дня рождения всемирно известного художника Хаима Сутина и 10-летия со дня образования посвящённого ему музея.

В мероприятии приняли участие руководство Белгазпромбанка, областных и районных государственных структур, представители дипломатических мис-



сий Франции, Германии, Литвы, Израиля, Евросоюза, сотрудники ЦТДМ г.п. Смиловичи, друзья и партнёры музея «Пространство Хаима Сутина».

Председатель правления Белгазпромбанка Виктор Бабарико (на фото) отметил в своей поздравительной речи:

– Смиловичи для Белгазпромбанка не просто один из проектов, которыми мы занимаемся – это намного больше. Пример Смиловичей очень важен для нас как модель правильного поведения людей. Независимо от наличия поддержки, постоянного финансирования, благодаря местным энтузиастам за десять лет город из мало примечательного поселка постепенно превратился в центр туризма.

Не лишним будет вспомнить, что Белгазпромбанк связывает с Центром творчества детей и молодежи г.п.Смиловичи многолетняя дружба и сотрудничество. В частности, банк оказывает регулярную финансовую поддержку детскому арт-центру «Улей», работающему на базе центра, а в музее «Пространство Хаима Сутина» на постоянной основе экспонируется ряд произведений Шраги Царфина из корпоративной коллекции Белгазпромбанка.

В рамках церемонии празднования 10-летия музея «Пространство Хаима Сутина» В.Д.Бабарико был награжден благодарственным письмом от Червенского райисполкома «за плодотворную работу по поддержке и развитию детского творчества, выявлению одаренных детей Червенского района».

Кроме того, гости торжественного мероприятия ознакомились с отчетной выставкой художественных работ воспитанников арт-центра «Улей» «Хаим Сутин. Наследие...», приняли участие в голосовании на определение победителей выставки и их торжественном награждении.

О музее «Пространство Хаима Сутина»:

12 февраля 2008 года в ГУДО «Центр творчества детей и молодежи г.п.Смиловичи» открыт музей, посвященный одному из известнейших художников Парижской школы, уроженцу Смиловичей Хаиму Сутину. Музей получил название – «Пространство Хаима Сутина – L'Espace de Soutine».



Сегодня с уверенностью можно сказать, что музей стал культурным центром не только Червенского района, но и всей Минской области.

В музее можно ознакомиться с экспозициями двух залов, посвященных жизни и творчеству Хаима Сутина, и экспозицией третьего зала, посвященной еще одному художнику Парижской школы, уроженцу Смиловичей Файбиш-Шраге Царфину. На базе музея ежегодно проводятся международные пленэры, творческие встречи с деятелями искусства, обучающие семинары. Проводится поисково-исследовательская работа.

У истоков создания музея стояли экс-председатель Национальной комиссии по делам ЮНЕСКО, дипломат и писатель Владимир Счастный и сотрудник Национального художественного музея РБ, искусствовед Надежда Усова. В последнее время всё большее количество туристов посещает Центр творчества детей и молодежи г.п.Смиловичи. С момента открытия музейной экспозиции Сутина до сегодняшнего дня их количество превысило более 20 000 человек, в числе которых много иностранных граждан из Израиля, Германии, Австрии, Италии, Франции, Литвы и других стран.